



ציונות מורחית- ספרדית: יש דברים כאלה

”מהODO ועד כוש”

פורים תשע"ז-2016

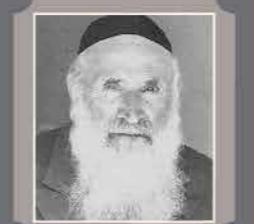


מכון של
המכון לאסטרטגייה ציונית
THE INSTITUTE FOR ZIONIST STRATEGIES



מרכז מורשת מנחם בגין
MENACHEM BEGIN HERITAGE CENTER

על הניסים ליום העצמאות



שם: עזרא ציון מלמד
שנת חיבור: התהס' ג (1903)-
התשנ"ד (1994)
שנת עליה: התהס' ד (1904-1905)
מקום פרט, ארץ ישראל
תקופת מרכז: רבי ביב הכהן
אנודת צעריה פרט, חוקר מקרא
ותלמוד, חתון פרט ישראלי

undai ledut ha-mizrah
הראשון במדינת ישראל
שmeno le-pachosor, um miyav
le-pachos' chaver b'hag mukar
של האוניברסיטה העברית
בשנת 1964

על הניסים ועל הפורקן ועל הגבורות ועל הנפלאות ועל הנחמות, שעשת לאבותינו לנו בימים ההם בזמן זהה. אתה האל עורת את לב אבותינו, לשוב להר נחלתן, לשבת בה, ולקומם את הריסותיה, ולבוד את אדמותה. ובעמדו علينا שלtron רשות, ויסגור את שער ארצנו בפני אחים, הנמלטים מחרב איבך אכזרי, ישבם באניות לא"י הים ולחופים נידחים, אתה בעזך, מיגרת את כסאו ותשחרר את הארץ מידי. ובוקום علينا אויבים מבי, ויתנצלו לנו להשמידנו, אתה בגבורתך הפלת עליהם אימתה ופחד. ונכנסו שבעה גויים לככוש את ארצנו ושמננו למם עובד, ובבואו את כל אשר להם, ונכנסו בבללה ובחפוון אל מחוץ לגבולות ארצנו. ובבוא עלינו שבעה גויים לככוש את ארצנו וושמננו למם עובד, אתה ברחמיך, עדת לימי צבא ההגנה לישראל, וஸותה גיבורים ביד חלשים, ורכבים ביד מעטים, ורשעים ביד צדיקים, ובזרען הנטואה עזרת לבחרי ישראל, להרחב את גבולות מושבותינו, ולהעלות את אחינו ממחנות ההסגר.

על הכל אנחנו מודים לך ה' אלהינו בככיפת ראש. ובאים זה, יום חגנו ושמחתנו, אנחנו פורשים את כפינו ומתחננים על אחינו הפזירים ואומרין: אני, רוענו אבינו, קבצם ב מהרה לנווה קודשך, והשכן אותנו בו, בשלום ובשלוחה, ובהשקט ובטחת. הרחוב נא את גבולות ארצנו כאשר הבחתת לאבותינו, לחתת תזרעם מנהר פרת ועד נחל מצרים. בנה נא את עיר קודש ירושלים-בירת ישראל, ובנה תיכון את בית מקדש כימי שלמה. וכך אשר זיכתנו לראות את ראשית גאותנו ופדות נפשנו, כן תהיינו ותחדינה עיננו בגאות ישראל השלמה וחודש ימינו קדם. אמן.

(חכם עזרא ציון מלמד, פרקי מנהג והלכה, התהס' ג - 1960)

על אודוט בית המדרש לציונות

בית המדרש לציונות הוקם במסגרת המכון לאסטרטגיה ציונית בשנת תשס"ט - 2009, במטרה להנגיש את הגות הציונית לגוניה לכל החברה במדינת ישראל. מטרתו לחושך בפני המשתתפים והקוראים את רעיונותיהם וחוונים של הוגה ומנהייה של הציונות מראשיתה, באמצעות מפגש בלתי אמצעי עם המקורות הagnostics עצם. בשנים האחרונות אומץ בית המדרש על ידי מרכז מורשת מנחם בגין והמכון למודש בן-גוריון אשר מפעלים תכניות חינוכיות לקהל הרחב.

הלמידה, הנערך בשיטה בית מדרשית של חברותא דו"ו יסודי בטקסט, נועד לייצר בסיס ידע איתן בתחום הציונות ולקיים בירור ערכי מתוך היכרות עם ההשקות השונות שהכילה הציונות, על זרימה השונאים. אם רואים בהגות הציונית מדפי נסף בארץ הספרים היהודי, אשר סבכה משמש בית המדרש לציונות כבית מדרש פוליטיסטי בו מוסר האבק מתקסטים שהזונחו ברבות השנים, על אף הרלוננטיות הרבה שלהם למים אמן.

מצאמן כי בית המדרש לציונות מהו פלטפורמה יהודית לשיח עמוק בין כל חלק בחברה הישראלית, יקרים וশמאליים, דתיים וחילוניים, פרגוטיביים ושמרניים, ובעיר: כל מי שעטיזו של המפעל הציוני, מדינת ישראל והעם היהודי חשובים לו.

מוזמנים להצטרף לחווית הלימוד!

דבר העורר

בשם מרכז מורשת בגין, המכון למסורת בן-גוריון והמכון לאסטרטגיה ציונית, אני שמח להציג בפניכם את החוברת השילשית של 'הזמן' – סדרת חוברות הוגות ציונית סכוב לח' השנה העברית. ג'לוין זה יצא לאור לקרהת חג הפורים ומביא מגוון קטיעי שמקורם ביהדות המזרחית ובספרדים ממדינות המערב, בסימן מהוזו ועד כוש, שבע עשרים ומאה מדינה. פחות או יותר.

זכיתי להיות ממוקמי בית המדרש לציונות ולلوתו מאז הקמתו כשניגשו ללקט ולערוך את חומריו בית המדרש, הקפדיו לחרוג מדפוס הפעולה הנורוג בחום זה של ליקוט מקורות הוגותים על פי נושאים תור ניסיון ליצור דיאלוג בין הוגים שונים, גם אם פועל במקומות ובזמנים שונים. החזון שלם היה ליציר גمرا ציונית, מעמיקה ורלונטי.

אחד הפעורים המשמעותיים בו נתקלנו הוא המחבר בהגות ציונית נגישה של יהוד' מדינת האسلام. יש לך סיבות רבות, שלא זו המקום לפרט, באיחור קל, החלתו שהגעה השעה להקדיש את חוברת 'הזמן' באופן ייחודי לטובת הוגות ציונית ברוח עדות המזרח והספרדים.

החובורת שלפניכם כוללת כמעט רך קטעי הוגות מהמאה ה-19 והמאה ה-20, כולל מאת הוגים ספרדים ומרוחים. לאחר החוברת מובאים כתמי'ס מידע תמציתיים של הוגים השונים. אם תמצא כי שנחת פורסומו של טקסט מסוים איינו עולה בקנה אחד עם שנות חי' הוגה, הרי זה כיוון שהקל מתקסטים נדפסו בספרים לאחר מכן מותם של הוגים. אכן כינונו של העליה אינם תמיד ייחודיים ולעתים הוורכו על פי המידע שעמד לנו.

החובורת נפתחת בקטע תפילה 'על הניסים' ליום העצמאות ובקטע מיוחד הקשור את פורים לתהיה הלאומית לאחריהם מובאים כתמי'ס בשבעה שערם: מה' ציונות מזרחית-ספרדי; לאומיות יהודית; היחס לציונות; השפה העברית; עלייה; זרמים בציונות; והיחס לעربים. החוברת נחתמת בשיר תודה ליום העצמאות

כשהתחלנו לעבוד על הפרויקט, חשנו כי יהיה קשה גдол לאחר כמהות ממשמעותית של טקסטים איקוטיים. לשם חתנו, אך רק שהחשש התבדה, אלא שאף נאלצנו להתמודד עם הצפה של קטעי הוגות איקוטיים. אשר על כן, נדרשנו לבחור אליו קטעים 'יכללו בחוברת ואלו לא, ובחולק מהמקרים גם קיצצנו פה ודילגנו שם. לאור זאת, ולמרות שניסינו לחתת י"זוג רחב ככל הנימן למספר וב של הוגים ותפוצות, יתכן וтекסטים שהו ראויים להיכל בחובורת נשמטהו.

לשם לקוט החומרים, נעזרנו במספר מקורות אותם ראיו להזיכי: הספר 'עלדתם ציונים' מאת ד"ר יצחק בצליאל, ספרו של פרופ' צבי זוהר, 'האיון פבי המזרח'; הספר 'אתחלה היא' מאת ר' יצחק דוד; 'מסורת בעידן המודרני' מסדרת 'עם הספר' שהוצאה בשיתוף ארגון 'ממזרחה שם'; אחר האינטernetes 'החכם היום'; אחר האינטernetes פרויקט בן יהודה; ואחר האינטernetes של הספרייה הלאומית ואוניברסיטת תל-אביב, 'עתונות יהודית היסטורית'.

זהה מגיעה לעומר אריכא, שיש'ע בהעברת טקסטים לפורמט דיגיטלי ובאיות הנחותים. אני מבקש להודות גם להלן כהן ולבוגרי בית המדרש לציונות על עצותיהם הטובות. דן אילוז, יאיר יעקב, רועי ילנק ותחיה עזר

קריאה מהנה!
עד' ארבל

מהי ציונות מזרח-ספרדית?

ארץ ישראל כمفגש בין מזרח למערב

בהתחלת התקיץ של שנת 1882 בקרו בבית אביה החלוצים הראשונים מרוסיה ומרומניה שבאו בתור שליחים ויחידיים לthur כבוד הארץ מטרה ליסד מושבה עברית בא". בית אבא התייעץ על כל צעדים הראשוניים בישוב ארץ-ישראל. מהם אני זוכר את החשובים שבהם את יצחק משה ברנוב ראש ועד יסוד המעלה של בני ישראל ברכוניה את צבי לבונטין חזקן ז"ה. לבונטין ופרידמן שהיו מהחלוצים הראשונים בישוב ארץ-ישראל הם יסדו בשנה ההיא את האגודה "חלוצי יסוד המעללה" וקבעו את שטח הקרקע של "יעין-קריה" ובנו עליה את המושבה ואראשון-לツין.



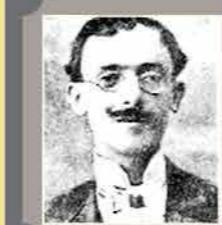
שם: יוסף אליאו שלש
שנת ח'ם: 1870 – 1934
(התווית)
מקום: ארץ ישראל
(ממושא אלג'יריה-עירוק)
תפקיד: מרכז;
מיסדי תל-אביב

כדי לידע: לאחר גירוש
יהודים בידי העותמאנים,
ערר לנו עם שוד עשות
יהודים בכלכלה

ובתאים לגרוע יחו עם משפטנותן. כדרישת אבי הבואו כסאות ושולוחן וסודר להם קפה וממתיקים לפיה כל הליכות הכנסתת אווחם. ולפלה היה עני זקיניו לראות אנשים לבושים בגדי אירופה הדורים וכובעים, על ראייהם, אחדים מהם תבשו משקפים וכלם מדברים עברית שМОונה היטב לעדנתן האם אלה באמת יהודים או מיסיגרים אנגלים? זו הייתה שחתה הימם במרקזיו היהודי. ושמחה גדולה שמה אבוי, כשבח העם אליל האם אנו צריכים באמת לשמה עתה בחג זהה? כלום יוכל קרני האור זיק הנגש של פורים להairo וללחם את הלבבות ולהסביר איזו שמחה כל שהיא?

אבל אין החג הזה בא אלא לעור באמת את הלבבות על צורת העם בעבר ובווהה. החג הזה מועל משפחות להרמת רוחנו. לא את גזרות המן בלבד זיכרנו חג הפורים, אלא גם את טובות מרדכי וביחוד את יום המחרת של פורים, יום השחרור הגמור של עם מעונה ונכנע, يوم היציאה מן הגלות לחירות, לחופש ולאור! כן, אם יש לחג הפורים מה להזכיר אותנו עוד, הנה מלבד המן וגזרותיו ומרדי כי ורמיון. בכל שלם, יש לזכור את מחרת הפורים: יום הגאולה. כי "היום יום ההוה", הוא בלי ספק של המהנים. ככל מקום נמצאים בני המן העמידים עליהם לכלהינו, ואפילו בארץ אבותינו...

(יוסף אליאו שלש, פרשת חי, 1931)



שם: חיים קלמן שלש
שנת ח'ם: הרמן (1885) – 1918
מקום: מושב צורר, ארץ ישראל
תפקיד: מרכז; עיתונאי
בעיתון "החרות"

כדי לידע: שלט בחמש
שפות – עברית, לאידית,
ערבית, טורקית וטורנית

חג הפורים הוא באמת חג טיפוסי. למה אנחנו עושים את החג הזה שנטבל סוף-סוף מן הגלות בשמחה הרבה יותר גדולה מאשר החגים? ומה גם כי השמחה לא הוגבלה ליום אחד בלבד או לימי פורים ושותון פורים, אלא גם כל הלכה והתקפה שמחה זו על כל החודש שבו חל החג הזה: "משנכנס אדר מרבין בשמחה", ממשן כל החדש צריך להיות השמחה. ובכלל, למה משמש לנו החג הטיפוסי הזה?

כמובן, שהחג הזה, אף כי מקובל מן הגלות, נתחבב על העם ממש ששים בזמן למקור של תנומאים לעמנו. אז, כאשר נרדפו היהודים ורדיפות נראות ע"י האנטישמיות המן האגני צורר ישראל, שהעליל על אבותינו עלילות איזמות שיכלו לסכן את מעמדם ואת חייהם ממש, ללא כמו מרדכי ואסתר הצעיל את היהודות מכלין חרוץ, מצאו היהודים נחמה כשקיבלו רודפיهم "ההמנים" את עונשם: "לייהודים היהיה אורורה ושמחה ושון וקרן".

הימים האלה הרימו את הרוח הלאומית של העם, זה העם הנכנע והשפלה, הרוץ והשבר שפשת צורה ולבש צורה, פשט צורת העבדות וההכנעה ולבש צורת השחרור והתרומות הרוחות. ولكن קיבל הפורים צורה חביבית, ולכן נתחבב עליים ויקבלו עליו ועל דרכו אחרים.

אבל האם אנו צריכים באמת לשמה עתה בחג זהה? כלום יוכל קרני האור זיק הנגש של פורים להairo וללחם את הלבבות ולהסביר איזו שמחה כל שהיא? הלא בחיים האפלים והמרומים שלנו, שחרב חזקה מונחת על צווארי היהודים ברסיה למשל, ובפרט ביום האלקראם לימי הפסח, ימי העליות הנתעבות של השתמשות בדם ילדים לצרכים דתיים, אין השמחה יכולה לחדר לתוכ הלב פנימה.

אבל אין החג הזה בא אלא לעור באמת את הלבבות על צורת העם בעבר ובווהה. החג הזה מועל לפחות להרמת רוחנו. לא את גזרות המן בלבד זיכרנו חג הפורים, אלא גם את טובות מרדכי וביחוד את יום המחרת של פורים, יום השחרור הגמור של עם מעונה ונכנע, يوم היציאה מן הגלות לחירות, לחופש ולאור!

כלן קשורים אליה בעבותות אהבה את כבוד העשקיים והנדכים ומפקח קצת את הצער ולכך ערכו של החג הזה המעורב בכל אופן את לבבות העשקיים והנדכים ומפקח קצת את הצער הפנימי שבלב זכרו ה"מלך" של העבר שבו נגאלו אבותינו משעבוז לחירות, מחזק בלבינו את התקווה שגם ביום ה"מלך" של ההווה נפטר סוף-סוף מצורת המהנים של זמננו ונמצא קצת נחת ושלווה בתוך המדרינה שאנו קשורים אליה בעבותות אהבה נצחת ונכונים להזכיר את כבודה את כבודה והפרחתה. אלום למרות כל שמחתו, علينا לדאוג באמת לעתידנו, ליום ה"מלך" של ההווה. הלא ראש חדש ניסן היה ראה השנה הלגומי שלנו ומילא היה החודש האחרון של השנה הלאומית. ולפיכך היו צריים אבותינו לגמר את כל העבותות הלאומית ולמלא את הצריכים הרוחניים והחומריים של הלאום. וכאבוטינו מלפנים גם אנו צריכים עכשו לשלם את כל חובותינו הלאומיות. כי הלאו כמה וכמה חובה לאותיות עליינו לשלם, ובפרט חובותינו לשפטנו, לעמנו ולארצנו! גם אנו צריכים לתקן ולהכין את הדרכן ליום ה"מלך", יום הפורים החדש שבו תחול תקופה חדשה בחו"ם עמו הגלות, תקופת התחייה והגאולה!

(ח'ים בן עטר, החרות, 13.3.1914)

ליזהות עברית לאומית

המציאות הישראלית היכילה את הייצאה מהמחתרת שצפינו לה כה ארכוכות, ואצת החיפוש אחר זהות הפליטית היהודית. זה היה הרוגע שבו התחלה להבין כי מה שמאחד את כל היהודים בעולם הוא קומם כל השכונות הלאומית ולא השכונות הדתיות. השכונות הדתיות של עטנו הינה אכן אישיות אך ככלות בתוכה מימד קולקטיבי. דרכו התורנית של מר גורדון הבירה ל'אמניות פנימיות אשר אותן חשת בuftן טבעי' הפן היהודי הדתי הוא בראש בריאותונה קולקטיבי ולא אישי. הבנתי אז שדת' ישראל היא ג'לי' ודרך הפרט של זהות הלאומית הייחודית לישראל, ולא מסכת אמונה שכבה מתחדים פרטיטים בעלי אמונה אישיות דומות במילוי אחרות, הגלות הבאה לכך שהקהליה היהודית נפשה בתודעתו על ידי שאלת מושגים דתיים זרים לנו במקום המשמעותה המקורית; היינו, אם בעל דרך המתבוננת בח' הקהילה ולא בהילה דתית.



שם: יהודית ליאון אשכנזי

התקופה 1955-1954 התחילה לארון בקרים בישראל לתלמידי אורים ולאנשי אקדמיה, ובמסגרות זו הגיעו לראשונה לישראל. הולם היה עצום: ראשית, לראשונה בח"י הרגשת שמי בתי של, שנית, היהודים כמה מהחיה. חזרנו להיות עם עבר. עם גלוי המיצאות היישראליות נחשפו בפני המודדים המוצמצמים של עובודתם בצרפת היה זה חסר טעם לחשוף על חיויות היהודיות בכל שפה פרט ללשון הקודש. חשו בדבר שלא יכול היה להתקיים אלא בעלים עבריים של ממש. יכולם לעבוד בשפות זרות בשכיל יהודי החקלאות ארלושוואל חיו ונברכו.

החל לפקוד אור וגידים בתחום המדיציניות ההיסטורית. היה אוצר בעוד זמנו מה עד שותגנו הצעיר בתקופה העברית רבת-תרבות עתיקה. והנה גלינו שמה הייתה עברית מסורת עתיקה ימן החל לפחות אל תוך המציגות היומיומית של תקופתנו. מסורת זו הוצטצמה בהארוכות הגלות לכדי תקוות משיחית רדומה וחוקקה מהמציאות לפתע.

לעתה נסמן במאמר זה את המרכיבים העיקריים של תרבותם היהודית. מטרת המאמר היא לסייע לאנשויים לחשוף אמונותיהם ודעותיהם על היהדות ותרבותם היהודית. מטרת המאמר היא לסייע לאנשויים לחשוף אמונותיהם ודעותיהם על היהדות ותרבותם היהודית.

שורב בוקט מטען מפרי, הרכוש שהונצחה ביא ישראלי האממי הוא מפרק ומן לא רובה מצאצאים של גולן בית ראשון, שלא שב לישראל בשיבת ציון ביום הבית השני: בתקודעתם הוותיק של עם לפני חזרתו מהגלות. לשםם, הספרדים חזו מגלוות בבל, והם בני. כשםענו אוזחות הדגל הכהול לבן, שידת התקווה ובכונת החורגל הישראלית, ראיינו לאומית והטמענו אותו בטבעיות בקהליה. השולם הספרדי שהפתחה בין תרבותיהם רחמי מתמיד עם עולם המאמינים שסבירם, שכך אל מעלם לא ניסו לגוזל את זהותנו דתית. מכיוון שכן, התרבות היהודים עימם ברוח הדת על מי מנוחות ונכון שאסלאם השפיל על היהודים, אך זה היה סוגיה נפרדת בעולם האשכנזי המצב שונה לחלוין, החיים לאורחות המعمידה עצמה כישראל האמתי, הצלחו לקעקע אפילו את ביטחונם של ישראל

בבב... אוֹתְךָ נִמְצֵא בְּצִדְקוֹתֶךָ, וְזֶה עַנְשׂוֹתְךָ אֲלֵיכָן כִּי-כִי...
אות שרך טירוף הרעת יגורם לו שלא להצטרכ ליעזר משותף זה של העם היהודי, לתוקפו
אות עם זאת לא חדר להתרידני שאלות כגון: מדוע הייחידי דזוק אמי זה שבער את הטהלה-
חרום שגדלו באגל'יריה ונסוכיות הקיום שלהם היה פחות או יותר חזות לשיל? האם מדבר
מן מדבר בזכות אבות? האם היה זה מזל או גורל שעוזר לפגוש מורי דרך שהציגו אותו
ברבר ביעוד איש' שלעולם ישאר מסתורי עברו? יהודי נאמן רואה עצמו חלק מרשורת
זונה כוללת-יתור. תהילה זו של גלגול זהות עבר עלי כסיפור אישי, אך מהוות בעת ובעונה
ל תהילה כלל ישראלי שהתרחש בדור התקופה.

רַבָּ יְהוָה לֵיאֹן אַשְׁכְּנָזִי (מִנְטוֹ), סֹוד הָעֶבֶר, תּוֹرְגָּם מַצְרָפִית לְאַחֲרֵי מוֹתוֹ)

מה בין ציונות מזרחית לציונות אשכנזית?

שם: אסתר מרייל
שנת חיים: ה'תרל"ג (1873) – ה'תש"ה (1948)
שנת עלייה: ה'תרס"ח – 1908
מקום: לבון טוקיה, אוז'ר
ישראל, מצרים, צרפת
תפקיד מרכז: מזכירת אגדות
והשים הנסתרים

כדי לדעת: "סדה שני
ירוחים בשם אל עילא"
(המשפה) – "צtot אל
שותמאניה" (קול שותמאניה).

אתמול, בעבר, זכית לראות בפעם הראשונה אספת צייר החברות היהודיות השונות והרבבות אשר ביפן. בפעם הראשונה ראיתי את ההתגשויות בין דעות היהודים והספרדים, אשר חוג השקפתם ודעותיהם ושאיפותיהם מזרחיים כל, וכן דעת אחיהם האשכנזים, המלאים מזרם הדעת האירופית בפעם הראשונה נמצאתה בין שני מחנות נבדדים, שני כוחות תרבותיים אשר פרשו כנפיהם על כדור הארץ, אלא הם: התרבות המזרחית העתיקה, והתרבות האירופית אשר נבראה על אחותה הבכירה ממנה ואומرت לשטוף אותה ככל בבחשולה בראשית האסיפה הרגשטי אותו הרש העצוב אשר נרגיש בצעת שיתמלאו הענינים זומי חשלם בטרם הסערה, סימני עתק לב היהיטה ניכרת על פני כל הנאספים, אלן ואל התחליל לדבר. ואל ואל דבר עברית ואראה, כי הבנת הדברים לא היהיטה הרבה, לא כל מה שאמר ה"אורופאי" הבן "מזרחי", וה"אורופאי" לא השיג תמיד את חחשות המ"זרחי". כי אכן החוגים לא היו שווים, אף לא ידיעות הנאספים ולא סכנותם. המזרחי מטבחו, באסיפותיו, שלא לווד מהחוג אשר הצביע לעצמו לוון, הוא חף לנטת לאט, והמרה והחפוץ טריחו אותו עד שאפשר שישוג אחר אם המריצה יוחר. הוא מתון, מתון עד מאד, ואפשר מadox שהחומר זה לפעמים יותר טוב מהמהירות הפוזזה. האירופי יוחר קרוב להתלהבות, הוא חשהרן זה ללכמת קרימה בעצדי ענק, למרוח המכשולם המקומם אשר איןט עוד בקי בהם.

האओוב להוות דעתנו, אעפ"י שאחרים כבר קדמוונו והוו את אותה הדעה בעצמה, רק בסגנון אחר; הוא חורך אחר העקרון" בחים, בה שעה שנחוץ יותר לדון בדברים ממשיים. אולם כשלעצמו כל סוף הנאספים אל צד השווה, והנה הענינים המלאים מזרמי חשמל נבקעו וודיל מטר של ברכה, מטר מהיה וمبرאי, מטר יידידות ואחותה. הנאספים החליטו החלטות אחוות לטובות והסתדרות ויבחרו בוועוד או בוועדה ללמידה ולהקוך את העניין הזה. מעניין ההסתדרות, מעניין ההחלטה אשר הוחלטו, אינני רוצה לדון, ואפשר שכחטם של "חצבי" כבר כתוב למסורת בצד זו אבל דבר אחד, דבר גדול רוצה אני ללמד מאסיפה זו, והוא כי ההתגונשנות אשר ממנה ייאתך כל כך בתחום לא הייתה כל כך נוראה. כן יכולים אנחנו להחאה וללכט שלבי דרוע מפני שהקרוע אשר נתהוו בין היהודים בכוח הזמן ובכוח השפעת הלאומים השונים אשר גלמו לחוכם, לא רחוב, לא שורת יותר מד"ז. ועתה הריני דורשת סלחאה על כל מה שאמורתי, ואקוואשה מבקר, שירצה להעביר את דברי"חתת שבט הביקורת לא יהיה מהיר במשפטו ולא יציא עלי פסק דין טרם יחשוב מעט, שניינו כותבת עבויות ושהמעתק את דברי" איןנו כל כך בקי בלשון העברית, ואולי תהיה לקצת מדברי" הבונה אחרית מאשר סברתי. אכן ורק לתת רשם רצית, ובדברי" הפעם לא התקוננתי כלל להוציא משפט על מפלגות עמנוא ומלוחמותיהן אלא לציר את הורשים שעשתה עלי', העבריה העבריה, אסיפה יהודיה בארץ ישראל.

— (אstor מויאל, הצבא, 30.3.1909)

**הציווית היא תרופה,
מה המרפא?**

הזכירו כאן כמה פעמים את המושג 'ציונות', בתיימן לא היה קיים המושג הזה מכונח לתנועה או לקבוצה פנימית מוגדרת. כל הפזרה היהודית בכל רחבי תימן היו שם זמניים, ראו את עצם כבמלון אורוחים אף זהה נמשך אלפיים שנה, לפיקד כל קבוצה או יחידים שעלו לארץ ישראל במשך הדורות, לא היו חיריגים מן היסוד הכללי, لكن לא צוינו עלויות שלהם, מה שאוני כן עלויות מקומות אחרים, כגון עלית תלמידי ר' יהודה החסיד, תלמידי הגרא". בשל חריגתם מן הרוח השוררת בסביבה, הייתה עליהם מאורע חריג, מאורע פלא, שאר רות. היה צורך להיות חסיד או מתנגד למוסכמתו, כדי לעלות לארץ ישראל.

הגיון שבגלוות

מת בקרבנו והרגש של כבוד עם, חדלה ממנה הכרת עצמיותנו, אףשה ממנה התאווה והשאיפה לאלאניות לארץ מולדת כל כך מות הרגש בקרבנו, עד שאין אנחנו מתחווים להטיב את מצבנו אמן, על ידי אנחנו בעצמנו, רק מצפים אנו לשולחן אחרים או לגודלות נופלאות והמסhor האלאומי מתרמר וקוריא: אכן חזיר העם ישב היה כעג, אלף שנים ח' נדוד גלות גודלה מנשוא, התעו אחר הלב, אבדה עצה מגוי.

(חכם יצחק דין, מנחת יהודה, התרפ"ד-1924)

הלאומיות היהודית אל מול המוסר הגוזרי

עם זאת, בדיק כפי שישיה זה חסר זהירות להפריד בפועל בין מסור למדינות בירושלים, כך יהיה זה עול להשות בין שני היבטים הללו במשמעותו התיאורטי, ובמיוחד כאשר מדובר במוסר, שלא רק שכן ל דבר במשמעותם עם המדיניות, אלא שבעצם מהותו הוא יריבה המשובע השוללה באופן מוחלט. אך, היה זה רך והונע להבחן היבט ביהדות בין מסור לבין מדיניות, בין המשפט לבן הדת, בין האזרחות לבן המונוטיסט, ולכטא הבחנה זו באמצעות שני מונחים יקרים עם 'המידה שווה': המונח "יהודים", והמנון "ערבי".

ספרותו התרבותית, מגדים את דמותו הלאומית, ומחזקים על ידי קר את הקשר הלאומי ההבחנה בין היהודי, נתינה של מדינה הנשלטה בידי שושלת יהודית, לבן עברי, בן של אברהם, התלמיד והחסיד המאמני באמנותו של אברהם, העברי בקהנות. אי הבנתה של בריצקונים של העבר, כנשמה ערטילאית זו שפרחה מן הנגר והמקורה מוצאה מכך, או ליתר דיוק, על פני מדיניותם של היהודים. האם אפשר שהייתה אחרת? החולן מדיניות, טהורה והוגנת ככל שתהיה, להחרור ממסור פשוט? היינו שחוותה של אומה ישתו לחובותיו של יהודי? היעלה משחו על הדעת להמיר בהצלחה את כל המשפט הבינלאומי בספר קיוש של ישיז? אני סבור שאמת זו מדברת בעד עצמה. אבל רק דוגמה אחת, רבת עצמה: המילה על העלבונות – בדיק הנקרה בה נדמה בקרבת הלאום עצמו, והקשרתו עם כל הלאומים השונים, אבל אצל כולן לאומות מיסודה על המדינה הארץית, המדינה טובעת את חותמה על הלאומיות, עד שהלאומיות מסתלקת ממנה לבסוף, או שהיא נשארת: חביה באררכיבונים של העבר, כנשמה ערטילאית זו שפרחה מן הנגר והמקורה מוצאה מכך להחלש בזאת.

הרב אליהו בן אמוץ, שנות חייו התתקפ"ד (1823) - הרס (1900) מקום: איטליה (מסצ'ז'ה מראה) תפקיד: מרכז'ר, רב העיר לרומי כdoi למדעת כנסלה, היה אבי קש בערים ואחת שניהם.

שם: יצחק דין
שנת חיים: תרנ"ה-1965
מקום: סוריה, ישראל, מרוקו, רובה החלפת תלאי
undai למדעת נפטר בבריחי

יהודיות הלאומית היהודית

...מכאן אתה למד שהלאומיות איננה גע משותח, לא מולדת או ממשלה ומלכת טרבות ותרבות מושפעת, כל אלה הן צורת הקבוץ, או מנהיגים ודרכי חיבת או ספרות ותרבות מושפעת, אבל הלאומיות במובנה המדוק, היא השקפת עולם או המלכות המשאלית והמדינה, אבל העשויים לפסקת הגבהה של התעדות האנושית לשיפור חיים האמשים עלי אדמות, והתקנות ומודות טובות, ותורת המשפט והמוסר והצלה, והנחלת הדעות האתיות, והתקנות ומודות טובות, ותורת המשפט והמוסר לבנים אחרים, והשלשתן של דעות ומודות רחוניות אלה לכל האדם, לא בכוח ולא בחיל, כי אם בהסבירה והבנה שושורת ההכרה ברוחניות של דעתות אלה אתיות, וברוב טובה הנמשכת מהן לכל ההולכים בדריכין.

וזו הייתה לדעתך עמוק כוונת ר' ז' במאמרך: שני גאים בבטן, זה מתגאה בעולמו וזה מתגאה במלכותו, שני גאים: אדריאנס מושל בחרכו האוצרית הצד בפי, שפה דיפלומטית לרמות עמים ומדינות באומות, ושלם ביישרל מושל בחוכמו ובצדתו. הללו עשוים את המדיניות לכל עיר קיום בחים, והללו עשוים את הלאומיות לעיר והמدينة נמשכת ממנה ומתקיימת בדוכתה וטבונה בחותמה, וכך מונה ההבדל היוסדי שבין ישראל לעם. מאבותיהם דור דור, תקופה ותקופה, מולדיה האגושים פה ושם גודל הרוח, שמאלים מרוחם ומנחים לדורות, משפחותיהם, שבתיהם וمدنיהם, מדות רוחניות ודעות מסדריות גועלות, שעבורות בנחלה לבאים אחריםם, ומשמשים לשலבים בסולם התרומות אוניות הבקבץ המדיני והחברתי יוצר גם הוא משמעות אוטוריטית וחוקים ומשפטים לשיפור חייהם והכלכליה, מוסדות חינוך גבויים להשכלה העם במדע מוסרי ותיאולוגי, באומנות החכמה, בידע הטבע ומיצפוני, וכל אלה מצטרפים אחת לאחת, מעשרים את ספרותו התרבותית, מגדים את דמותו הלאומית, ומחזקים על ידי קר את הקשר הלאומי.

בקבב הלאום עצמו, והקשרתו עם כל הלאומים השונים, אבל אצל כולן לאומות מיסודה על המדינה הארץית, המדינה טובעת את חותמה על הלאומיות, עד שהלאומיות מסתלקת ממנה לבסוף, או שהיא נשארת: חביה באררכיבונים של העבר, כנשמה ערטילאית זו שפרחה מן הנגר והמקורה מוצאה מכך להחלש בזאת. אבל שואל לאומיו קדמה למדיוניות, זאת אופורתה שהערען הנצעל והמקיר של מדיניותם למדיוניות, והיא נונתת את היכיון והצורה למדיוניותם, אביה האברה צווה מפני ה' אמרה: "לך לך לארץ אשר ארראך" (בראשית, י"ב, א'), ועקב האב לשכתי-יה גם הוא חי ח' מארץ ומולדתו ובית אביך אל הארץ אשר ארראך, ולא מארץ הארץ לצייר הלאומיות היהודית, אלא רצון ה' נזדים, ומכאן אתה למד: לא נחלה אבותך, ולא מנגהי מדינה הוי היסוד לצייר הלאומי בה נדמה.

בשଘחות הנפלהה בחר באבות האומה ודורם להיות לו לטע סגלה. אמות העולם שאין להם חלק בלאות, זו, מונן את ישראל ואומרם: עם זה הוא קוסטטוטי בטבעו, עדר נפוץ ונודד, מסב על שולחן אחרים, ואיתם מוכשר ולא יצלה לעלם להיות לאם מדיני כל העמים, וישראל משיב ואומה. "שמוני נסורה את הכרמים כרמי של לא נסורה" (שיר השירים א, א'). אבל מיש שמתכל בעין בוחנת, מוכח לשקר המוחלט שבעלילת שואז את הייש עם בתבל ובכל ההיסטוריה האנושית שקשרו אל ארצו בקשר תמי' כעם ישראל, שלמרות פזורי ונדרדי לא שכח את ארצו, ולא הסיח דעתו ממנה.

ישראל הוא לאום פטריוטי הקשור אל ארצו ומולדתו גם בהתרחקו ממנה, מזור הכרה נאמנה שגלותה אינה טביעה ולא מקרית, אלא גזרה אלקטית לצרפו ולכחן ולהפיץ את תורתו ברבים, הוא מסתגל בנאמנות מדינית לארציו כמצויה עליו מפי נביאו לאמו: "ודרש את שלום העיר אשר הגלתי אתכם מהה... כי בשלמה יורה לכם שלום" (ירמיהו כ"ט, ז), ועם זה שומר את לאומיות ואהבתו ותקוותו לארץ מולדתו, שניות זו אינה יוצרת בקיעים בנפשו, אלא להפך – מזור אהבה לארץ ישראל מוסף אהבה ונאמנות לארץ גלוות.

(הרבי ציון מאיר חי עוזיאל, הגיון עוזיאל, תרגום הרב זיין, 1867)

(הרבי בן ציון מאיר חי עוזיאל, הגיון עוזיאל, תרגום הרב זיין, 1953)

יציאת מצרים, הדור הבא

ראש התלהבה כשאביה סיפר לה את סיפור הפסח, על חלומתו של פרעה שרק יוסף היה יכול לפנהם וכי צילתה חוכמתו את מצרים מושב. והוא סיפר לה על התפישתו של יוסף עם אחיו שכמעט רצחו אותו נפש וועל עם ישראל, שהתרבה במצרים וכשגדל מספרו - כך גברה השנאה אלין וגם על עבדות הפרך ועל העבדות הקשה שסבלו מידי פרעה המרושע סיפר לה, ועל משה שהוציא אותם מעבדות לחיות הוא סיפר לה על עשר המכות ששלח אליהם להעניש את פרעה שהכבד את לבו, ועל בריחת עם ישראל, על הנערים הצערם שנשאו את בכם טרם יחמצ, על ים סוף שנבקע כדי שבני ישראל יוכל לעبور בחורבה ונסגר על רודפיهم, על עם ישראל שנدد ארבעים שנה במדבר, ארץ צלמות, עד שהגיע לארץ המובטחת.

באמצעות עם ישראל יתפישו כל אומות העולם, אמר דוד, המשיח יצא מחלcio של עם ישראל להשכן שלום וצדקה בקרב כל בני האדם על פני הארץ. דיין, גלות, בריחת עינוי - עם ישראל נבר סבל את כל אלה ועמד בהם, וזאת הבטחה היה שהמשיח בוא יבוא.

ראש הרהר בהתקפות בעבודה שהוא ובני משפחתו בשים את שמות אבות-אבותיהם, והם חיים זים חיליאלא... לספרדים כאלו אלה הם מ"גיים" חס וחיליה, ועוד דבר על המנהגים השונים שהונחו כחץ פירד בינויהם, אלא רק על השאלה החשובה בדבר כשרות הבשר, הנוגעת כל כך להידות. קשה לסביר את החרפה והעלבן שגורמים האשכנזים לספרדים בעניהם שוחטים את הבקר לא לפי "דיןיהם" (!) מיר מפרדים את הבשר ומוכרים אותו לא האשכנזים כי השכנים הספרדים והאשכנזים אינם משלימים את כליהם יחדיו רואה אני פה בירושלים שלחחים מאכלים לבשלם בתנור אחד שב מבחנים מאכל הספרדים... האם לא זה עלבון לאומי גדול? האם אין חילוקי דעתם אלו גורמים להפריד את העם, להספיק קרע עלי קרען?

האשכנזים והספרדים היו רוחקים ולכך הורגו שילוק הדעתות שיוננו ביניהם באופן בולט. אבל בעצם בתקופת-זאת זו שיחים האשכנזים והספרדים במרכזה אחד, עיינ כל היהודים בארץות גלותם נשאות לארץ ישראל. אבל אין מ' שיחשב על הפירוד הנזול השורר בינם כמו שבוארוי ליל.

צריך אפוא לרפא את הנגע ולהביא הסכמה בין שני הצדדים למשן גיים" חיליה. היהודות לא תפרה לעולם כל זמן שנשי דגליה, מבלי הבדל עדת או מפלגה, לא ייחוברו יאוחזו יחד. לדעתנו נוכח עבותה האחדות של האשכנזים והספרדים קודם לניצת התרבות או הפטת הלשון וכדומה. וכשיהיו כל היהודים מאוחדים, ספרדים ואשכנזים יחד, אז יהיה נקל מאד להוציא לפועל את כל המטרות

הקדושים שיש לנו מפה לשוננו היקורה בפי בני ישראל. עבותות התרבות והחומרה הלאומית וכדומה, אז הכוונות יהיו יותר מאוחדים יותר פרויים. עמי, עמי, متى תתחד? כבר הגיעו השעה לאחזרתנו! נתשרר מכל קצוות ארץות פוזרנו ונבנה. למ' אומה שלמה ומאוחדת לחטיבה אחת ובבלתי נפרד. יקומו הגאנונים והרבנים היוצרים מפורסמים יתועדו "עוד חכמים" למען יטירו את המכשולים העצרים בעדר אחזרתם הדתית והמוסרית.

הלב פצוע יותר מז', הגלות אכלה את נשמתנו אך לא כיבתה את ניצוצותיה. נלהיב את היצירות האלה, למען יהיה להבהה גדולה, לשלהבת יה שתחמם את לבותינו הקרים לתהיה לאומיות דתית אמיתי!

(חיים אבאלעפי, החרות, 2.1.1913)



שם: זלמן חנוֹן
שם חיה: זלמן חנוֹן
התשס"ה (1917)
שם עלייה: התש"ג (1954)
מקום: ארגן, ישראל
חוקר: דוד הילמן
הנחלת וואש עד השוב
תקופת הקמתה:
דאי לדעת כל חזרוי
שנכתבו בתונסיה אביה
במהלך מנוסה מהאגזים

כדי לדעת ביה שביבת ים
הפן מרכז כמס' של
אנטלקטואלים וסופרים
ישראלים



שם: דוד דז'י כהן
שם חיה: דוד דז'י
התשס"ה (1917)
שם עלייה: התש"ג-1950
מקום: ארגן, ישראל
חוקר: דוד הילמן
הנחלת וואש עד השוב
תקופת הקמתה:
דאי לדעת כל חזרוי
שנכתבו בתונסיה אביה
במהלך מנוסה מהאגזים

כדי לדעת כל חזרוי
שנכתבו בתונסיה אביה
במהלך מנוסה מהאגזים

העם שידע לשוד

ימים שונים כשהגיעו בתקופות שונות לידי משור, לידי הרס וחורבן לאומי נפל לזרועות היישוש, נוגלמו מאפק החיסים, זכרם לא יסוף עוד, אולם עם ישראל ידע לשמר על עוז רוח, אף בימי רעה ומצוקה חרוכן ושמד, על כלבו ניצי החירות, הפדות, והשחרור, ובימי חושך וצלמות קווה והאמון, ולפיד הגאותה האיר את חייו, ונסק בז' וטעצומות, לקים חייו העצמאיים בז' רתת ופחד.

(חכם עזידי דען, דעה והשכל, 1992)

התגאי לתחיה לאומית: קץ הפירוד הגכוּתַי

דבר אל עמי! מני חמרמו זביבי זבי עלי בראותי את הפירוד השורר בין האשכנזים והספרדים עד שכמה חשבים אוזם כשי געים נפרדים. אין אני בא לדבר על המנהגים השונים שהונחו כחץ פירד בינויהם, אלא רק על השאלה החשובה בדבר כשרות הבשר, הנוגעת כל כך להידות. קשה לסביר את החרפה והעלבן שגורמים האשכנזים לספרדים בעניהם שוחטים את הבקר לא לפי "דיןיהם" (!) מיר מפרדים את הבשר ומוכרים אותו לא האשכנזים כי השכנים הספרדים והאשכנזים אינם משלימים את כליהם יחדיו רואה אני פה בירושלים שלחחים מאכלים לבשלם בתנור אחד שב מבחנים מאכל הספרדים... האם לא זה עלבון לאומי גדול? האם אין חילוקי דעתם אלו גורמים להפריד את העם, להספיק קרע עלי קרען?

האשכנזים והספרדים היו רוחקים ולכך הורגו שילוק הדעתות שיוננו ביניהם באופן בולט. אבל בעצם בתקופת-זאת זו שיחים האשכנזים והספרדים במרכזה אחד, עיינ כל היהודים בארץות גלותם נשאות לארץ ישראל. אבל אין מ' שיחשב על הפירוד הנזול השורר בינם כמו שבוארוי ליל.

צריך אפוא לרפא את הנגע ולהביא הסכמה בין שני הצדדים למשן גיים" חיליה. היהודות לא תפרה לעולם כל זמן שנשי דגליה, מבלי הבדל עדת או מפלגה, לא ייחוברו יאוחזו יחד. לדעתנו נוכח עבותה האחדות של האשכנזים והספרדים קודם לניצת התרבות או הפטת הלשון וכדומה. וכשיהיו כל היהודים מאוחדים, ספרדים ואשכנזים יחד, אז יהיה נקל מאד להוציא לפועל את כל המטרות

הקדושים שיש לנו מפה לשוננו היקורה בפי בני ישראל. עבותות התרבות והחומרה הלאומית וכדומה, אז הכוונות יהיו יותר מאוחדים יותר פרויים. עמי, עמי, מתى תתחד? כבר הגיעו השעה לאחזרתנו! נתשרר מכל קצוות ארץות פוזרנו ונבנה. למ' אומה שלמה ומאוחדת לחטיבה אחת ובבלתי נפרד. יקומו הגאנונים והרבנים היוצרים מפורסמים יתועדו "עוד חכמים" למען יטירו את המכשולים העצרים בעדר אחזרתם הדתית והמוסרית.

(חיים אבאלעפי, החרות, 2.1.1913)

היחס לכzieות



הרצל ודגשנות חזון הגביאים

אחרי הדברים האלה החלטה רוח ה' לפעם בלב איש גיבור חיל ורב פעלים מתחים בית ישראל, הרצל שמו, אשר היה כמעט שקווע ואובד בין האומות והיה רם המעליה, בעל מידות נשגבות, ויתן אל לבבו להיטיב לעם ישראל, וכרגע נהפר לאיש מלחה, מלחת העצה והרעיון, לראות איך ובמה לגואל את הארץ ואת ישראל, וימצא כמה רעיונות ושיטות יוכבב על גיבוריו העזים.

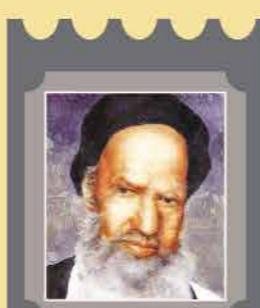
כל קבוע' חברת הציונים' שכל איש ציוני נחוץ לשלם פראנק אחד לשנה, והسن הזה יהיהvrן קריון קיימת לישראל. ועוד תיקן כמה אופני הכנסתה. וmorashit כתוב לו ספר, וקראוהו בשם 'מדינת היהודים', ובו כתוב כל מה שצער לישראל לעשוה עת 'קתו ארץ ישראל מאת הממלכות. ובראשית הדפסו רעיגנותו בעיתונים ואת ספרו הנזכר כמעט כמו איש חולם אצל כל ישראל, או רובם כולם, עד כי היו משחקים ממש על חלומותיו ועל דבריו, וربים היו מתנגדים לו בפועל, ובכל זאת הגיבור הזה לא חת ולא נערץ והדפים שעוד למאות כמה וכמה עיתונים, והגשים והגלים רעיגנותו אחד אל אחד עד אשר החלו ייחידים מאחיהם לחשוב בדעתן, ואחריו אשר ראה כן, וכי הוא חולך וגדול, תיקן בנק גוזל בלונדון ובירושלים למטרה זו, لكنנות קראניות בארץ ישראל וכן لكنנות את הארץ ישראל בכללותה אם תסכים להה מלכות תוגרמה (טורקה – ע"א), ואחר כך הילן לו לנכמה מלכים אדירים, וקיבלווה בכבוד גדול בתור נשייא היהודים, והשתדל בכל עוד עם החוגרים ולא עלתה בידן, יש אמרים כי לרוב צערו חיים לכל ישראל שבק.

ואולם תלמידיו ושותי מילוי עם מלכים אדירים נתקע לבבם רענן זה. ולעת עתה, הנה הרעיון הזה נתגשם מאד מאד, עד כי יצא לפועל ממש, ומלכים אדירים כמו צרפת, אנגליה, אמריקה, משלדים בכל עוז תוקףם שכן מלכה ישראלית על ארצינו ועל חלת אבותינו. ומרקוב המכ לארץ ישראל כחESH מאות גברים מישראל חכמים מחוכמים בכל חלקי החכחות וההנדסה לראות אופן לבנות ולשכלן ארץ ישראל באופן נעלם מאד, עד כי חביב ירושלים כליחיו יופיע כל הארץ מה שלא גועשה לשוט אומחה ולשונו.

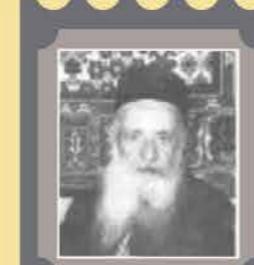
ועל פי זה ביארתי דברי הנביא (ישעיהו ס', ט'ו): "תחת היוטר עוזבה ושםאה ואין עבר ושםתך לאגון עולם משוש דור ודור". דהנה יודע כי בערים הנאוות יש איזה מקומות נודעים לתחילה ולתפארת כמו בעיר הבירה פריז ייום הורד, יש מקומות וverbם אך לא כללה וכן בלונדון יום הורד, וכן יומיום הורד וכדומה והטעם דאמ הוא בונם כל המדינה על צד היוטר טוב לפיו רוח העת והשכלולים שנחדרשו בזמן האחרון היו צריכים להוציאו כמה מאות מילויים ללקטם כל הגבייטים ובמקרים מסוימים גם גמבה וכקבב מצומצם וחיטים

לא נארץ ישראל להיות שהיא בניה ואינה משוכנלת וגם אין בה הרבה אוכלוסייה, מילא אין מה להחשב על זה ובנקול יכולם לשכלל את כולה בבניין ותיקון מפואר אשר לא היה בשום עיר ומדינה. כי מה שבנו עכשו בארכנון כמו כן ולא שווה למצאה שהיא עוזבה ונסעה ואין עובר ואון בה בנאים הראשיים ולא ריבוי אוכלסין זה עצמו הגורם קלות לשכללה ולבנטה באופן נעלם מאד. וזה שומר הקטוב תחת הזיתור עוזבה ושנואב ואין עובר באמצעות זו יפה ונבל לרביי ברויה להוציא אוטר לגאנז עולם למשועש בור ועוד

(הרבר משה כלפין הכהן, מטה משה 1920)



שם משה כלפון הכהן
שנת ח'י'ם והתרולד' (1873) –
החש"י (1950)
שנת נלע'ת עצמותיו הולן
ארזה ב-2005 לאחר שופטו
ערב עלילתו לאוץ
מקום קומו
תפקיד מודען ורובה של גזונה
כמאי לילנות במוסג העולה של,
שארך שלושה ימים השחיחת
נניי ממלע צעירים ואזרפחים



שם אבraham חכם
שנת חייו התרמג'ב
(1882-1818) - ה'תשכ"ד (1964)
שם עלילו הורצ'ין
1936

’הסירות את שמות הבעלים מפיה ולא יזכיר בשם עוד – אבל זה בא על שם המלכיות והארצאות, שغال בינויהם עם בני ישראל וכך אשכנז ספרד איטליה, כמו שרואים בעיננו – זה אומר: מנהג אשכנזי, וזה אומר: מנהג ספרדי, אחד אומר: מנהג איטלי, אחד אומר: מנהג פרם, ואחד אומר: מנהג בוכרה, וכן על גן גראר כל זאת אומר ללבב למלומבו.

אפילו בעת שעלו ובאו לארץ ישראל, כל אחד כמנגן נוהג וכן אם אחד יפנה אל אחד מראשי הכהן או אל ועדי הקהילה או איזה אגדודה קודם כל שואלים ממן: מאייזה עדת אתה? - ככלומר מאייזה אומה אתה, או מאיזה עם ולשון וגווע אתה? וכל זה אירע לנו בעוניותם הרוכבים, בעבור שנות חינוך היה בינוין, גלים מארצם בין אומות וארצות האלן, ונקרא שם עליין, והשם נשאר על שכמיינו עד היום הזה.

**הִאְמָנָה נִתְןָ לַהֲסַתְפֵק בָּאָרֶץ
יִשְׂרָאֵל כְּלֹא חִירֹות?**

לשנה הבאה-baraעא דישראל בעי חורין' - זה עכשוו, שאחננו בגלות אבל יהי רצון שלשנה הבאה, נהיה בארץ ישראל, ארץ צבת חלב ודובש, לא תחסור כל בה, ונוהיה כולם שביעים דשנים ורוננים.

ולא זו בלבד 'ארץ ישראל' - ועודין תחת ממשלה האומתית חס וחלילה, והם נטלים חלב וטוב הארץ כמו שהו בחחלת בית שמי כטו שכתחז בנהמיה: 'הנה אנחנו עבדים, והארץ אשר נתת לאבותינו, מרבה תבואה, ומיליכים אשר נתת עלים בחמתאותנו...' אלא, בענרת ה', נהיה שם 'בעי חורין' - אין אדון לנו, זולתי יתברך לבוד, יראו עיניהם ישמח לבבון אמן כן יהי רצון.

וכם שאל הכהן, ערבי פסחים, תרע"ז-1917)

**התיתכן חירות אישית כללית
חרות מדינית?**



שם: מאיר צינה
שםת חיה: מתרעגה
(1917 - ה-10.8.1983)
שם עליה: מתרעגה
מקום: ירושלים, צורב, רח' ישעיהו
מורת ניסיון מרכז: שומרים, הרוב של
המת יש וגודל העמק

השתה הכא - לשנה הבאה בארעה דישראל, השთה הכא עבדי - לשנה הבאה בארעה דישראל בני חורין' (השנה כאן - לשנה הבאה בארץ ישראל, השנה כאן עבדים - לשנה הבאה בארץ ישראל בני חורין) - חחשו חכמים זיכרונות לברכה שאול לא תחיקבל תפילנות מלאה ויאמר לנו, כביכול, הקב"ה: ... ואומר להצליכם מידםomid גזירותיהם ולתתכם לחן וליחס ולרחמים בעיניהם, להפוך את כל הארץ ואת כל הגימס' שפה אחת ודברים אחדים', לאחוב את כל ישראל, וככבודם ולחתם דיכוי אזרחיות מכל אזוריו המדינה באיזן הפליה, לתת להם הזכות המלאה לשורת ברשות המדינה בתור פקידים גבויים, שרים ... ויהיו להם חיים טובים, פרנסת טובה, עשור מכבד, יונטו יגון ואנחה', ויתבטלו כל הגזירות ... אבל נשאר בגולה חס וחיללה בארץ אירוט

ולכן אונחן ציריכים להתפלל לה, יתברך קודם כל לשנה הבאה בארץ ישראל - עלות וליראות על אדמת הקודש ללא כל תנאי... ואחר כך נבקש גם על שחרור הגוף וחירותו משבעוד. אבל שחרור הגוף ביל לצתת, אלא להישאר בגילה זה לא שווה, וזה: 'השתא הכא' בלבד.

חכם פAIR יונה, הגדרת פ' ופ', נדפס לאחר מכן)

דציוויז'ן גאול'ת העם

בגדי ציון היקרים! באוזניים שמענו כי רבת מבני עמו הנוצאים בקצוות הארץ עטו כמעיל
קנאות ה', צבאות וירבו עצם אל עצמו כמו ויתעדו לסתור מתרדמת הגלות המרה
אשר הוודה קין ישראל עד עפר. וכוננו חברות חדשים לבקרים בכל עיר ישראל
מגמת פניהם היא לעורר אהבת ציון כלב עמו התלאות ולהחיות זכרם מערמות
עperf הנשיה. שני עמודי התווער אשר בית החברות נכון עליהם המטרה היקרא חיבת
ציון ואהבת אדם ובכל מקום מוקטר מוגש מנוח טהורה איש כמתנת י'ן לאוצר
המטרה הרחממה הזאת אלה הם רוח החיה באופני החברות הקדשות ההם. המפעל
ז'יקר הזה הוא למראוי מלוטש לראות מןנו אותן הנגאלה אשר האיך ברקים תבל
תהיילתם מלאה הארץ. כל זה הוא עד מההר ומופת וחורץ כי פקד ה' את עםך ועל
יכרום לפפי כסא כבודך. האה! מי שמע צאת ולא ישליך נפשו מנגד. מי שמע צאת
לא ישם על צוארו עבודה האהבה היקרא הזאת אשר היא עטרת תפארת
(חכמ' ישועה שמעו ח'ים שעזדיה, תורה וח'ים, התש"ב)



שם שיטה שמשת חים עבדיה
שנת ח'יפת הולילב
(1872) – (המש'ב (1952)
מקומית: תוניסיה
שם פרט: מרכז, שליח ציבור
בר בברונות העיר צפת

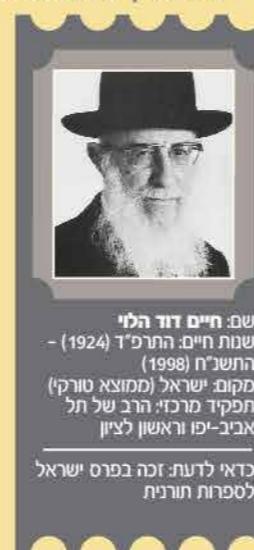
הציווית כאתחלתא דגאולה

בזה נמננו ארבע תקופות בחו"י: ישראל כעם וכמדינה, ובדרך הפתוחותה, מאז מעמד הר סיני ועד ימינו אלה, ימי ה"אתחולתא דגאולה".

תקופה ראשונה הייתה בבחינת "יום מלא זו וזהור", שהחל באותו עמד גדול ומופלא בהר סיני, בו ניתנה תורה לישראל "פניהם בפנים". זהור אותה תקופה נמשך בגילוי הנבואה שהאריו את חייו הרוחניים של העם, ועד לכתובים שגם הם נאמרו ברוח הקודש, בכל אותן תקופה ארכונו זכה העם לגילוי שכינה ה' בארץו ובמקדשו, יחד עם זה יי' העם חיים עצמאיים - בבית אשון ובחלקו גם בבית שני.

תקופה שלישית, הייתה כבר בחשיכה מוחלטת של הגלות שבה אף לא נשמע קול של עם ישראל נعم וכמדינה. אין אומר ואין דברים, ביל' נשמע קולם". תקופה זו נמשכה מאות שנים, שהוא לילה שחור מאד לעם ישראל בפייזורי גלגולו. וזה הייתה תקופה התפתחותה של ההלכה בעסיק, התפתחות ענקיות ומוסעפת של החוק שהגן ושמר על מסגרתו הלאומית של העם במרחב-מרקבי גלותו והחשובים, ללא מדינה ושלטון, וכן נרמז לנו בתנא-דברי-אלוהים, על מה שעדין היה להתרחש בסוף תקופה זו של ההלכות התרחקות ישראל ממקורות תורתו ומאבייו בששימים. מוכן שסבירות רבות לירידה זאת, אבל אכן נרמזה סיבת הנבעת מעצם מהותה של ההלכה.

תקופה רביעית שהגיעה אליה בימינו אלה ממש. שהננו מאמינים שהוא אוחלהא דגאולה, נרמזה בהמשך הפסוק "בכל הארץ יצא קום, אלו ההגדרות שמקדים בחן שם של הקב"ה". תהיה זאת ברצות ר' תקופת זהור של העם, שעלה נאמר בחזון נבייא קדשנו, והלכו גויים לאורך ומליכים לנווה זורח כי ר' יהוה לך לאור עולם. זאת מבחינה מדינית אך גם מבחינה רוחנית, כאשר ישוב העם לאהבת ר' ותורתו, באמצעות ההגדרות שמקדים שם של הקב"ה בהם.



שם: חיים דוד הילט
שנת חיבור: ח'ם והתרפ"ד (1924) -
המקומ: ירושלים (מוצא טווך)
העורך: מרכז הרוב של תל
אביב-יפו וואשון ליאון
כדאי לודעת זהה בפומ שישראל
לספרות תורנית

הרב חיים דוד הלוי, מקור חיים השלם, 1967)

**חזות המדינה...
כמעט במדויק**

ראיתי מן ההכרה להודיע מתי יחונן את שארית עם מרעיתו, ישראל אשר בחר בכם למלתו וקידש שמו ברכבים, לעבוזו שכם אחד, את רוח הטומאה ישביר מן הארץ ויגלה מלכתו יתברר, והוא ה' למלך על כל הארץ ביום ההוא יהיה ה' אחד ושוכן

עוד ידוע הוא מה שאמרו חכמיינו ז'ירונים לברכה: שת אלפים שנה הוא העולם והשביעי חרב, והם נגד שש שנים, שבגראו בהם העולם, ויום השביעי שבת הוא לה. ולכן עליים לחסוב ולדעת בכיוון השנים לראות באיזה שנה משנות בריאות העולם תהיה מכוננת לסוך שנה חמישית שממנה ואילך תתחיל להתגלות הארת קדושת השבת אשר על ידה מתבטלן כל הדינם..

ובכן צא וחשוב חמשת אלף שנה שכבר עברו הם כנגד חמישת ימים של השבעה
ושבעה עשרה שנות מיום השישי אם כן בהתחלת ניסן של שנת תרכ"ח תיגמר השעה
ארבע וחצי ימים השישי, וכמשמעותו עלייה עוד חצי שעה שהיא עשרה שנה ועשרה
חודשים, דהיינו בחודש שבט שנת התש"ח תתחיל קדושת השבת להתגלו.

(חכם יצחק אלפיה, קונטראס היחיאלי, התרפ"ח)

מכתב פתוח לעם היהודי: הגעה שעת הציגות

אל העם! אם עיניך, עמי, פקוחות – הבט וראה אם התנוועה המתחוללת בקרובינו בدمון יסודה או בחים; הקש ושמע אם הד העבר מגיע לאוזינו או העבר עצמו מעהר מעפר גלוות ומשמעו את צללי Shirat!

פקח עיניך וראה הביצועים הדקים שנתקיימו מן הנשמה הלאומית הכללית, שהתגלו עד כה תחת רגליים גוספות וperfuro בחילו של העולם – אירם מתקבצים וכחאחים ונושם לשמה אחת למאור אחד המפץ קוי זוהר שאורכו עד בואך גבור ופואר אם חיינו במושגים ובמשמעותם כלום גדרה בלעומם לתוכו.

• 30.11.1913 (ח'ם בן עטר, החירות)

עותומניות וציונות

בה"לברא"ל" גלוין מ"ב יצא האדון רובן קון מאיזמיר במאמר אחד בשם "הצינות באיזמירנה". הכותב מזה דז'י קשה על הצינות, מתמזרר על אלה הצערם השובייניסטים שביעידנא דORTHOGREECE עלי הפידיה ועשה מה שעשו פרופגנדה לציונות – בלי חשבן, אך שמה הוא, בעל המאמר, כי כאשר עברה ההתלהבות ואחריה באו המחברה והתבוננות איז באה גם המציגות האמיתית, כלומר – הקיפאון והאדישות לכל התשעה. וכראיה לדבריו הוא מביא את נאומו של ד"ר ריזה טופיק כי באיזמירנה גופא ואת דברי המורשים העברים שהצהיר, כי המשלה מבהיה על הצינות ועל תענעה מדינית ולכן אין היא רוצה לשמע הימנה כלל, והבים הצערם שטשו – וימשכו ידיהם מהדבר והכל על מקומו בא בשלום... ועוד מוסיף הא' קון לעצמו עצות טובות שעל פיה יהיה בעtid בארץ תורכיה.

אין לך כי יש בין דברי האדון קון דברי טעם, אך דע עקא שאין הכותב דיק בילשניה וע"ז זה נוגע הוא בפצעי עמו, ואני מרגיש מה רב הכאב שהוא גורם לו... אמנים יקרים הנגנו לשוכחותם הנעים למלוכת ישראל" – אחרי שעטה איז שום ציוני חולמן – אין ספק כי עלינו להשדול בכל כוחותיהם ולמחיה ולהפרחתה של ממשלה, עליון לסגל לנו את שפת הארץ, עליון לאחוב אהבה עזה את ארץ מולדתנו" וגם – לכשריצה – "לעבד ולמות בעד טורקיה" – אך "עלינו להיות רך עותמאנים ולא דבר אחר" – היכן דמי?

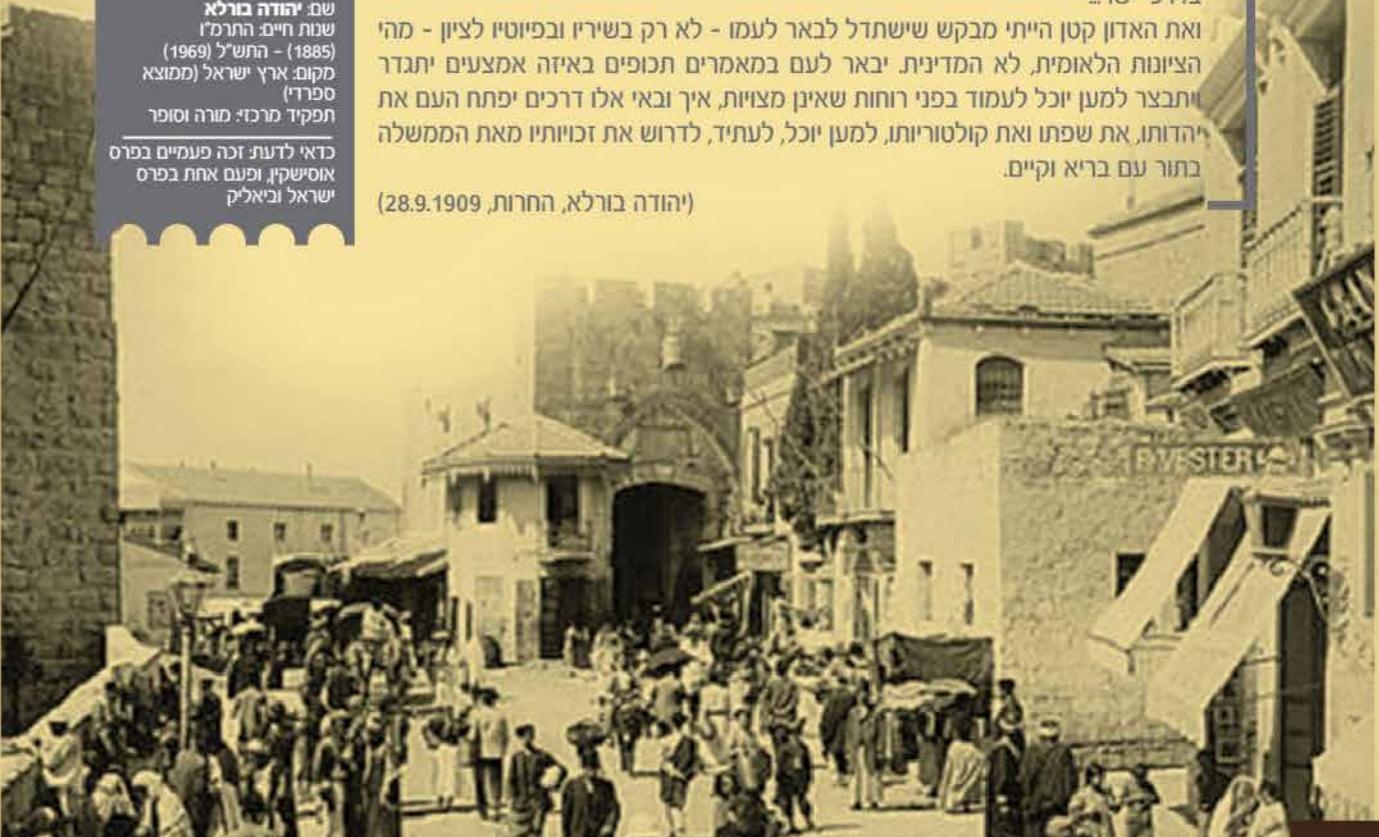
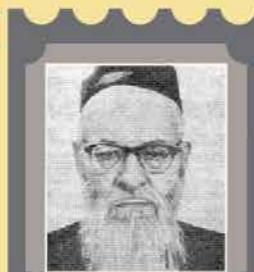
מלמדנו רבנו אורחות חיים בגונגע ליחסנו עם העותמאנים – וועבר בשתקה על יחסנו איז מבהיר הוא את חובות עמו הגדלות לטורקיה – ואני מזכיר כלל מה צריכת להיות שאיפוטינו ודורייטינו בחור עם יהוד לאלוי. וכן בא הא' קון להוציא שบทא – הциונות המדינית – מלבד עמו ונזב את הלב ריך לגמרא... הטricht את עצמו לבער את הקוצים והדרדרים מן השדרה והנה הנפי ידו והכricht את הכל...

כונאה לא יכול הא' קון להבין את החולות המעכיבות המכורחות להוליד אחרי נשיקה וחביקה זו עם איזוני העותמאנים, לא חייש מר קון להתבללות והטמיעה – בדור העותמי העתיד – אשר תכינה שורשים עמוקים לבב העם ותשגשנה וטרחנה, ואז – יידינו על ראשינו... ישלח נא הא' קון אם נאמר לו כי טועה הוא; אף שנים נדדים מڌי אל דחי, בזרמים שונים ונוראים נלחמננו ונצא כמנצחים ועתה איןנו חפצים לשוכח את עברנו, את עצמיותנו, את ישוטנו...

ובכן ובבקשה מכמ האפוטרופוסים והעסקנים בטורקיה! היכרו ראשונה את מחלת עמכם ואח"כ בתהוו... היכרו את דרישותינו, צרכינו, דש מה זאת יהדות וציונות ואח"כ הדרכינו בדור עם בריא וקייפ...

ואת האדון קון הייתי מבקש שישתדל לבאר לעמו – לא רק בשיריו ובפיטויו לציון – מהי הциונות הלאומית, לא המדינה יbaar לעם במאמרים תכופים באיזה אמצעים יתגדר ויתבער לעמו יעמוד בפפי רוחות שאין מציאות, אך ובאי אל דרכיהם יפתח העם את יהדותו, את שפתו ואת קולטוריוטו, למען יוכל, לעתיד, לדרש את זכויותיו מאית הממשלה בדור עם בריא וקייפ.

(יהודה ברולא, החרות, 28.9.1909)

סמל המדינה כמטאפורה
לקשר בין האל, עם ישראל
ואرض ישראל

שם: דוד בן-גוריון
שנת ח'ים: הרצל (1898) – התשל"ח (1978)
שנת נולדה: התרס"ט (1908)
מקום: סוריה, ארכ' ישראל.
מקסיקו
תפקיד: מרכ' ר' ואיש קהילת
חכ' במקסיקו, טס' וראש
шибת התקופלים 'ח'ים
והשלם' בירושלם

כדי לעתה פסק כי איז
להשתתח מחייב עלייה
לארכ' בתאות איסור 'שלש'
השבועות.

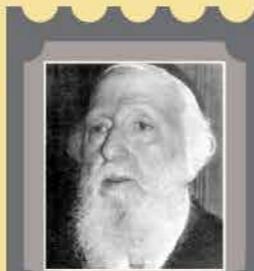
"ועשית מנרת זגב טהור, מנסה תעשה המנורה ירצה וקונה גביעה כפטוריה ופרחה
מןנה יהו" (פרשת תורה כה, לא).

אם מוחיבת כל אדם להבין את סמל מדינתנו, ולדעת עלי מה אדנית הטבענו או מי יירה
אבן פנתה" (איוב לת), כי מבלעדי הידיעה הזאת אי אפשר להיות אזרח נאמן לעמו
ולארצנו ולמדינתנו, על אחת כמה וכמה וכל שכן וכל וחומר לכל יהודי ויהודי, למגדל ועד
קטן, שחייב לידע ולהודיע ולהבין את סמל מדינתנו, שהוא המנורה עם עלי זית משני
צדדייה, על מה הם מרמזים. "ונעלמה מעמי כל ח'י" (איוב כת, כת) כי גם נביא ה' משה
רביינו מתקשה בה, כי כן כתוב בה "מקשה". גם נביא צורה לא ידע על מה היא מרמזת,
או מה שיוכות יש בינה לבין ישראל, ואלהים הבין את דרכה (פרשת טו סיון ד). כן עשה
עשאה יוכננה, כמו שכותב במדרש רבה סדר בהעלורן (פרשת טו סיון ד). כן עשה
משה את המנורה אין כתיב, אלא כן עשה סתם,ומי עשה, הקדוש ברוך הוא.

לכן אמרתי אלקטה באומרים, מפי סיפורים ומפי ספרים, בשפה ברורה, למען יוזך קורא
בון, וידעו ידעה ברורה ונאמנה מה חוויתו לעמינו ולארצנו ולמחלתו, ושילך כל חמודות התבבל כמה שאמר הנביא
"בימים ההוא ישליך האדם את אלילי כספו ואת אלילי זהבו" (ישעיה ב, כ) ויעש לארכנו, כמו שכותב "מי יתן לי אבר
העותמי העתיד – אשר תכינה שורשים עמוקים לבב העם ותשגשנה וטרחנה, ואז –
ידינו על ראשינו... ישלח נא הא' קון אם נאמר לו כי טועה הוא; אף שנים נדדים מڌי
אל דחי, בזרמים שונים ונוראים נלחמננו ונצא כמנצחים ועתה איןנו חפצים לשוכח את
עברנו, את עצמיותנו, את ישוטנו..."

(רבי מרדכי עיטה, שמחת עולם, התשי"א)

קדושת לוחמי ישראל



שם: חיים ויצמן
שנת ח'ים: הרצל (1885) – התש"ה (1945)
מקום: ארכ' ישראל (פמ"ז)
ספרדי
תפקיד: ר' ור' וסופר
שואל ניאלק

כדי לעתה זכה פעמים בפ"ס
אוששקלן, ועם את כפרס
שואל ניאלק

יש להעלות על נס את גבורותם ואומץ ליבם של לוחמי ישראל, שמתעור
סירובם לחיות ללא מולדת עשו פלאות שקשה לתאר. להם תהא הדقت
להבעו ארצו זו לא פשורת לשם תחייתם עם ישראל. רק עיוורים יכולים שלא
לראות את גלוי ההשגחה הא-להوية ואת ההכרה, שאף פרעה הכיר בה:
'אצבע א-להויים היא'.

חכם ורחים נאהורי, אחיה הילא
יום העצמאות התש"י-1950





עברית

נה של נשמת האומה, אף לא הנגינה המערבית הארית הנבנית משכותו של דיוניזיוס. זו היא הנגינה העברית הטבעית שמצויה מאותה הרכמניה הנפלאה של הנשמה המזרחית התמימה, ומקבלת היא את הקצב שלה מכינוי של דוד.

אמנם הרבה קטעי אמונה נמצאים בתחום הסוברים, שאין נגינה עברית מקורית כעת-במציאות, אבל ככל יכולם הם אפילו בזאת למעט את דמותו יוצרה? ככלום יכולה יצירה עלובה זו לעמוד בפני יצירה שהיא מכבר בבחינת התהווות? כל גודל בידיו מפי רבוינו האמנים: אין יצירה האומנותית יצאת לאויר העולם לא מהר מלאכה ולא מתוך רצומו של היוצר. מלבד יצירותו של איזה בעל-חי. משנה זו וראשונה ונשנית היא בבית מדרשו של גאון המכשבה והשירה היוונית – אפלטון, הוא היה אומר: בשלושה דרכיים האומנו-

תית נבראת: בנכואה, בהתפעלות ובשרה.

וגודלה מזו: צורה אומנותית חשובה עמודת להבראות בדור זה, שהרי היא נובעת מתוך שאיפתו העמוקה ותביעותיו התרבותיים – זהוי צורתה של הדרמה העברית. פתרון זה קיבלה היא בידי מפי משורר עבר, כשאלתו פעם: "מפני מה עקרה היא ספרותנו ביצירות דרמטיות?" הסביר לו: "עקרה היא ספרותנו ביצירות הללו, מפני שכnested ישראל שריה בגלוות, ואין השכינה של הדרמה שורה על היוצר אלא מתוך חידות והשלישית? – צורת הלשון מركדת ביןיהם. שכן בعلن ה' פלג לשוננו.ומי בכל עמי הארץ אשר אבדו לשונם כמום בעונת אבלם מושדים במקום זה לפתח בתיהם למד לשון הקודש ולשון כלדי (ארמיית, לדע הספרות הרבענית) שהוא מוכרת, כמה הינו מושrichtים אמונה והאהבה אמת ושלום.

(חכם ישראל משה חזן, האיש ומשותו, נדפס לאחר מותו)

אנספלריה בחירה זו חסרה לנו עכשווי עד כדי שנוכל לראות מותנה את מאורעות החים ומעשי בני אדם כמו שהם באמת... הנפשות שאנו בוראים אין נפשות דרמטיות, כי על כן בהן היסוד הדרמטי שיש בידיו להחיות ולהטוטן בדרך בה ישפכו לכלת. אין בהן הרצון העצמי, הנוטן להן חיים עצימים, ותאות עצומות במקומות חיינו ותאותווננו אנ... משוררים אישים אמר... משוררים גלויות אמר, ומושום כך – אפיקים, משוררי עלילה, משוררי קינה, משוררי נפש, אך לא משוררי דרמה...)



שם אריאל בן ציון
שנת חייהם: התר'ם (1880) –
התרץ' (1932)
מקום ארכ' ישראל, אלכירה,
צופת (פמ"צ ספוד-מתקא)
הפקד מוכרי: שליח
הסתדרות הציונית, סופר
היסטיון, משורר

כדי לחתום שם שמי ציון
בקנגורוס הציוני 11-12

"אם כן אפשר אין מקום, לטעמן, ליוצרת השירה של הדרמה בספרותנו?" שאלתי את ידידי זה כמתיאש. "אדרבאה", ענבי שוג, "אדרבאה, בזמן שישראלי שוררים מוכחת היא על אדמת ישראל, ואם לא בתקופה זו, שהיא עדין שחריתה של התהוויה – בתקופה שלאחריה. שהרי אין לך עם שהוא מסוגל כל כך ליוצרת השירה של הדרמה, שככל עיקרה אינם אלא התהוויה והחיים, גם ישראל". חיים אנט עכשווי בתקופה הרת מעשים חשובים וערכים חדשים וצעדים אנו לקרה תרג הנדר – לקרה תרג התפתחותה של התרבות העברית, לקרה תרג התפתחו-

תת של האומנות העברית..."

נכויים אתם, נכוויים, הי נבאי השק, אל שום שלא נתקיימה נבאותכם... לבי לוי אליכם, נביים עלייכם, על שום שהסתוללה בכם נבאותם... ואולם, שמחים ומאושרים אנו שזכינו לתקופה כזו שהרצון והאמונה בתהוויה – הם המושלים בעולםנו.

(אריאל בן ציון, הצבר, 27.12.1912)

הנתני ל'אחדות האומה: עברית

שם ישראל משה חזן
שנת חייהם: התקופה' (1808) –
ההרץ' (1863) –
שנת עלייה התקופה' 1811-18
מקום טורקיה, ארכ' ישראל
מרוב ואחיפה
הפקד מוכרי: רם של חמא
אלכסנדריה וקהילת קורפו

כדי לידעו היה לחם בולט
במטעה הרכומית וכובע נגדה.
חיבור הרץ בשם 'קאנאת ציון'.

הלא אם מבקשים אהבה ואחדות בין האומה הישראלית יותר ויותר, היה לכם לחן שכל ישראל אנסים ונשים יגלו בAKEROT של שון עםם – והוא לשון הקודש. שכבר נודע שעיקר האחוות המדינית תליה בשולשה דברים: אכילה ושתייה, חיתון זה עם זה, אשר ישבמו איש שפת רעהו. והרי שתיים הראשונות הנה באן – צורת הלשון מרכדת ביןיהם. שכן בعلن ה' פלג לשוננו.ומי בכל עמי הארץ אשר אבדו לשונם כמום בעונת אבלם מושדים במקום זה לפתח בתיהם למד לשון הקודש ולשון כלדי (ארמיית, לדע הספרות הרבענית) שהוא מוכרת, כמה הינו מושrichtים אמונה והאהבה אמת ושלום.

תהיית השפה העברית
היא תהיית התרבות העברית

אל נבאי השק נכוויים – הי נבאי השק! על שם שלא נתקיימה נבאותכם: אין תהיותה של האומנות העברית שוב מן האפשרות! אין תהיותה של השירה העברית שוב מן האפשרות. זקנה היא ואי אפשר שוב לחיש און געווריה! צערה היא ואין בה משחו מן נשמתה של יצירה הטבעית! מופתים חותכים יש לנו עכשו המוכחים שתהייתה של השירה העברית אפשרית היא; יתר על כן היה היא כבר, ולא עוד אלא שבמיהה ידועה יכולה היא לעמוד בשורה ראשונה עם האומנות האנושית הכללית. אנשים כמו ביאליק ומנדל, טרננובסקי – קי וכון – יצירותיהן יצירות הדור ה', ייסודן בנשמה של כנסת ישראל.

ולא האומנות השירית בלבד. שאיפה עמוקה וחזקה הולכת וכובשת את לבו של היוצר העברי בן דורנו, להסביר אף את הצורות האומנותיות הללו שהלכו וניטשו במשך הדורות, הילכו ואבדו לעלמינו העברי. ולא הצורך העבריות הילו בלבו. שאיפה עמוקה וחזקה תוקפת את לבו של האמן העברי בן דורנו להכניס את הוצאות האומנות הילו נתקבלו עד עכשו – אבלו של שם ושם קומן בבית מקדשו של יפת דוחים דזוקא עיכים פקוות, חדות רצון וחזרות יצירה ואמונה חזקה ביופי בכך להיוכח לדעת שאומנות חדשה הולכת ומתחווה, הולכת ונוצרת בארץנו – אומנות הנגינה העברית. אין זו הנגינה המערבית הגלותית הנבנית מחורב-



מצב עם ישראל כמצב השפה העברית

יתובן המשkil ויתרונו הירא והחרוד אל דבר ה', על מצב עם בני ישראל בראותו אשר כל עם ועם מכל מפלגות הגויים מחבקים את לשונם ומגדלים את שפתם אשר חונכו עליה. ואשר הוחקה בה אמונות ודעות איש לשונם, ואנחנו עם בני ישראל מעת אשר גלינו מארצנו עזבנו את לשונו הקדשה אשר דבר באה הראשון ונבה ניתנה תורתו הקדשה בהגלוות כבודו יתברך על הר סיני ואמר לעמו: 'אנכי ה' אלהיך'. ואלה עשינו מכזו עליינו: 'ולימדתם אותם את בניכם לדבר בם'.

ולכל הקורא במקتاب עתים, בימים ההם, מאת ה' אליעזר בן יהודה לתחיית השפה העברית הקדשה, נספה נפשנו אך ורק בדברים ושיחות בעלמא, ולא בא להיד התגשומות עד שנת תרע"ג, אשר אז האילה ממשלה הרוממה ממשלה תוגרמת לפתח בתיה ספר לילדי בני ישראל.

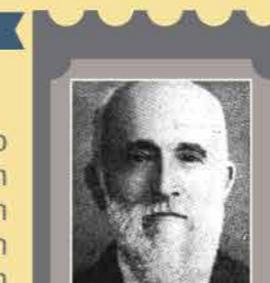
(מארי יחיא קאפט, מלוחמות השם, תרצ"א-1931)

התמודדות עם הצעשע' כי העבריתتابיא לחיילון

לכבוד מערכת החorthot, שלום.
ביום הראשון כ"א המנחם אב אחריו הצהרים בקרותי את התלמוד תורה "שעריו" השיר לאחמי האשכנדים בפיו ת"י ושבעתי נחת מائد בראותו תלמידים בני תורה" המציגים זריזותם וריגושיםם בתרבות העברית בתי הספר היוניים והארמנים. אין מילים לעונת ולברא את הסוגיא בעברית. וכשפניתי לעמ' המשגיח והמורים מודיעו זה השפה הז'רגונית (אידיש – ע"א) היא השلتת במאור זה? האין אפשרות למד את הסוגיות בעברית? ולפזר את ערפילי הז'רגון המכיסים את אוור השמש ואור השמש יזרר בתקופת! על שאלתי זו עוני תשובה בדוחיה כזאת אמר הדבר, שצדקת בדבריך, אך יראים אתם תשלט השפה העברית והבאים יהי רוק בעברית שמא חס וחללה יט' התלמידים אחרי ההשכלה והלאומיות ויעבדו את הדת لكن מושב שילמדו בתרגום ז'רגוני, ואל יט' מדרך השרה תורה והמצוות כן הישיבו לך. אך שعرو נא רבותי וראו, כי בין קר ובין קר מגיע נזק לשפתינו היה והקדשה. ואיזה מעטה כלמה העטו עליהם "שי' הצדדים" הינו הלאים החפשים שבסבירות נהייה הדבר הזה שפתחתנו לא תוכל לחדר לכל בית החינוך וסוגרים לפניה הדלותה במקום תורה זהה. ואלמלא הפחד מהחפישות כי אז כבר פרשה הראשון התבע רוק תורה, ואת העברית עצם לבב להשתרב בהשכלה ולנטוט מדרך הישראל, גם אלה לא טוב עשו. אדרבא, להפכן, לאידן גיסא מזוע אינם חשובים בלמדם את השפה הז'רגונית לתלמידיהם. שמא יט' חס וחללה התלמידים אחרי הז'רגונים ולמדו ממעשיהם הרעים ולא גם פה יש חשש לחופשיות ולערכוביה? אי' זאת ישלו נא לי כי חשש זה אים חשש כלל. ינסו נא וראו כמה ברכה יראו בעמלם אם יקראיו את התלמידים עברית כי אז יתקיימו שניהם ייחד דת ולאומיות. וכי יונ ישמעו ל' שני הצדדים, יסרו נא את המכשול העוצר ומפריע לשפתנו החיה החביבה לנו, ואז נזכה לראות דור עברית דתית ולאומי יהוד דושך טוב לעמו וד"ש.

(חכם נסים אוחנה, החorthot, 13.8.1912)

אין כבוד לאומי לכלא השפה העברית



שם: יוסף נחמן
שנות חייו: תרכ"ה (1848) –
התרצ"א (1930)
מקום: ארצ'ישראלי, טורקיה,
סוריה, בלבנון, ארץ ישראל
(מושב צהוב)
תקופת פעוקה: חמש שנים

כדי לדעת וקם את בית
הספר התקוצע", זאת תמייה
"חותמת ישראל" שלמה
ערית בימי הספר

זה כחמש ועשרים שנה, החליטו אנשים אחדים בארץ ישראל להשתמש בשפתנו העברית ולדבר בה בכתם נשפט אם. האדונים בן יהודה וילן, שהיו אז מורי עברית בבית הספר של ה'כ"ה, הוו את העברית עפ"י השיטה הטבעית, "עברית בעברית" והותכו עליה. ואשר הוחקה בה אמונות ודעות איש לשונם, ואנחנו עם בני ישראל מעת אשר גלינו מארצנו עזבנו את לשונו הקדשה אשר דבר באה הראשון ונבה ניתנה תורתו הקדשה בהגלוות כבודו יתברך על כל השאלות ששאלם בדיעות הטבע ובכל עני תכנית בו"ס. בימים לאחרוני, כשעלתה שאלת החינוך על שולחן בית מורשי העם העות'מני, דרש היוניים והארמנים בעוד את הזכות ללמד בבתי הספר שלהם את שפתם הלאומית אך אמן היוזדים שמות מחסום לפיט ולא דרשנו כלום. אי אפשר להכחיש כי השפה העברית הולכת ורוחשת לה חברים רבים, והולכת וגופצת בין כל שדרות העם היהודי. גם פה בנוי יורך ובעווד ערים אמריקניות ואירופיות, ינסם יילדיים שבחים שפת הלימוד העיקרית היא השפה העברית ישן גם אגודות "מפיזי שפת עבר" שככל חבריהם מדברים ביניהם אך ורק בעברית. וכן נטען, שבספריהם של היהודים כמו שהשפות היונית והארמנית הן שפותיהם הלאומיות של היוניים והארמנים. ומה אמן רואים כתעת בטורקיה? בגדד, בדמשק, בתימן ובמצרים

מדוברים אחינו בשפה ערבית בירושלים, בצעפת ועוד מדברים בז'רגון, פה ז'רגון, שם ספרדיות וכן כל האותיות העברית. הללו צרכות להיעלם ולחת מקומ לשפה לאומית אחת: העברית. ועל כן מקום ההתחלה הוא: בית הספר. שם צריך לזרע את הזרע הראשוני, השפה העברית צריכה להיות השפה היחידה בבית הספר בטורקיה, כמו שהיונית והארמנית הן השפות העיקריות בתי הספר היוניים והארמנים. וכשהתלמיד יರכש לו ידעה הגונה בשפה הלאומית שבחברה תהיה שפת האם שלו, אז יתחיל ללמידה שפת המדינה: הטורקית אחריו זקן, כשהצעיר יאהב לעסוק במסחר או להגר לערים אחרות אז ילמד גם את השפה האנגלית, הצרפתית או אחרת... אמנה עתה את תוצאות השיטה הזאת: אחדות. כל בני עמנו יתאגדו ויתקשרו בקשר אמיתי: השפה. וכך, כמה צעירים במלוכה נכלמים להסכים כי מזרע היהודים המה. כמה פעמים מתפארים על אשר נחשבו בעי' חברותם לטורקים או יוונים. אך ככל בני הנערם האלה, ידעו ידעה עמוקה את שפת אבותיהם לא יבושו, בטח, מפרק מחבצתם אלא להפוך יתפאו בו. ועל כן, למען הגיעו לתקלית זו, הני מתחבב להציג לפני אדוני, יס"ד בעיר הבירה קושטא, תחת השגחתו, בית ספר שבו שמעם ייאו כל מורי העברית לבתי הספר בטורקיה. מוסד זהה יתפרק לא רק מצד חברת כ"ה, אלא גם מצד כל החברות היישראליות ומנדיבי עמנו באירופה ואמירקה. ציונים ולא ציונים יתנו ידם למפעל כביר זה. המஸור לאડויי בכל ליב, ניסים בכר.

(מכות גלי לראש רבני טורקיה והרב חיים נחום,
החותות, 12.10.1909)



עליה



קריאה לעליה

הנני ניגש לדבר ולעור את לבב אחינו בני ישראל אל הרמת דגל אומתנו היישרא-
ליון ובכל ארץ ובחולם ארחותינו ולדרכן מעתה בטה פארחה

כי לא רק להאהוב אותה מרחוק זאת חובתנו, רק צריכים אנו לחוג בחגה ולשוש אותה משוש, ולעלות בהמון רב להתיישבות חדשה, ולעשות העשיות חדשות לישוב הארץ – זאת היא מטרתנו וזה יפה לנו. לכן מי שהחנו ה' עשר וככמים ודעת צללה, יcoin עצמנו להזה לעלות שם, בעוזו קטען, לבנות ולטעתו לישוב הארץ, וזה עיקר פרי האדם כפרי הציונים, ה' עליון יברך אותם, אשר יגעו ועמלו זה שנים ורבות. הכל הוא להתיישבות זאת של נטיעות וענינים המתקפים דור אחר דור...

בכל מה שקבעו ונקבעו על ידי הציונים והזולת, עוד לא יצאנו ידי חובתנו הרואי לנו, כל אחד ואחד מחויב להשתדל, להתאחד, ולהתאחד בדבר זה, לבנות ולטעת להשכיל להטיב, הן בוגריהן בממוני.

— (חכם דוד עידאן, משכיל לחוד, התש"ד)

כרעלו

החלמנו לאר肯 את העולים מצעדת בקבוצות גדולות לצורך העלייה. בפגישות של הפעילים הוחלט, כי הרב משה עמר ויעקב עמר צ'יל, ואנכי ניסע למערב תימן, אל ארץ ההרים הנכזים, כדי למסור לאחים שם את בשורת הגאולה, וכי לדרכם אותם לשבחאנון ליליה.

השכח לאל כל יושבי הקהילות בחבל ארץ זה השתכנעו מדברינו, וקיבלו עליהם לנטוש את תימן ולעלות לארץ ישראל. הם הסבירו לנו כי רוחם למשימה קדושה זו, לאחר שיתחו את הקשרים הכלכליים שלהם עם השכנים העربים, ולאחר שיכורו את רכסם.

מן הראי להציג כי ארץ המערב הייתה משופעת בגשמי וידועה בתונבותה החקלאית הטובה... כמו כן ישבו שם אחים לבתוח בין דודינהם בני ישמעאל אף על פי כן הסכימו יהודים יקרים אלו להיפטר מרכושם, ולצאת לזרע לא נודעת וכל זאת בכבדי להבשים את החקלאות בכם אלפי שנות

הרב שופר ישב בבודפשט כרבן של קהילת יהודים צעירים וסבכרים. נדפס לאחר מכן



כדי לחתות הקים את בית
ההדפוס העברי הראשון בברביה
וקרא לו "דפוס הציון".



שם: עבדיה עטב
שםת חימר החרפ' ב
(1922) – החשען (2011)
שםת עליה התהש"ט 1949-1949
מקומ: תיכון ישראלי
תפקיד: מורה; וב קריית ערך
בדאי לעתה הה שלה והסוכנות
בחמץ עד שכל יהוד תיכון עלי

זכורי, כ-לפני שנים אחדות, בהגיעו שנת חצי היובל לעובdotו הספורית של מר אליעזר בן יהודה, רצוי אנשי ארץ ישראל לחוג את החג הזה ברוב פאר והודר והאדון קרייסבסקי שהיה אז בירושלים קיבל עליו לסדר את זה יחד איתו החליטו להוציא גילון של ההשכמה שבו ישתתפו הסופרים העבריים בא", לכבוד חתן היום. וכך היה.

ובאמת צדק מאד בדבר הזה, את החג הי' צריכים להזכיר בני ארץ ישראל ולא ההשכלה, כהה סוף תמו כל החולמות הנעניתם על דבר החג שתושבי ארץ ישראל מזמן ועד היום צריכים הי' להזכיר מalias מל' כל גזירות ברכישו, אף אם בגדים בלבולו לא בראשו

אר אחים מצערין הספודים שהשכעתו של מר בן יהודה עליהם הייתה עצומה, התאספו לאסיפה ויחלטו להגיש מכתב זיכרון, לו גם דלה, לחון היובל, ובו בים נאסר סכם כספי הגון שבו הוקן אלבום פרחי ארץ הקדשה, הנדר, מעז' דת מעשי ידי אמן, מקומות היסטוריים מפארות הארץ חקוקים משני עבריו, ובתוכו על קלף לבן ובכתב אשורי ובכתב חותם האיגרת הארץ:

"לכבוד אלף הנעלם, ראש מח"י שפטינו החכם הנודע לתהילה, מורה היקר מ"ה אליעזר בן יהודה. הואל נא, מורה יקר, לקחת ברכת צעריך ירושלים הספרדים, מוקירך ומעוריציך, ליום מלאת חמש ועשרים שנה מיום קראת אמר בראיסטט בראשותה להושא אמת יוצמת למחושב גוון מברושים כל גזע את גבוש פודנץ בעמוהה בעידן עזובותך

 הפרופירה בשדה ספרותינו במשמעותו ועתירם שנה, ולטובת תחיית עמו הארץ, כי לנו
היום אשר דרכו וגלוך על אדמת אבותינו הקדשת את כוחותיך וכישרונותיך המצוינים,
את בינתך הרחבה ורצונך החזק, למטרה הגדולה משאות נפשך: תחיית השפה העברית".
ע"י הדבר זהה, יתנחם מך בן יהודה כי גם אנו הארצישראלים יודעים להכיר ולהזכיר את
עבדותנו הכבירה והפוריה לתחיית שפתינו, ארצם ועמו, ונעימנו לו את שנותיו האחרונים
למען יוסיף עוד חיל ואומץ להעשיר את ספרותנו הענניה ובפרט לבצע את חיבורו
העבקי הגדול "מלון הלשון העברית היונה-וחחדשה" שיהיה מצבת הדיכאון היותר
וככלא ושוכן להקם לשובנו החוץ תחת

אברהם אלקליה, עיתמו החרות, 1913.3.13



שם: אברהם אלמלח
שם: חסנלה חיימ' הרכמן (1885) -
המחשכ' (1967)
מקום: ארץ ישראל, טורקיה,
ונורווגיה (ממאז ספראד)
עורך: עוזר עיתון
המקפיד רוכץ: מורה, חבר והנטת
ה欽賞者: מורה, חבר והנטת



נדאי לדעתה העז' بعد סטבסקי
אחימפאייר במשפט שנערך להם
בבונדנשטיין, בראון ואבלינשטיין



הכמיהה לציון

אנו הגבר, מיום עמד עלי דעתך, עד נגדי המאמר, ת'ר, לשולם ידור אדם בארץ ישראל, שכל הדור בארץ ישראל, זומה כי שיש לו אלה, וכל הדור בחוצה הארץ, זומה כי ישן לו אלה (כתובות קי', ע"ב). כל אלה הדברים, ועוד כהנה וכגהנה כתובם ומאורים, היו רצוא ושוב ברעינו, ופערמים חיבת הארץ עלתה בלבינו כלבת אש, ועלה יכל לגורו אחורי תוכאות קשות ולהיגמר במאסר ובגלא, אבל דרך לא הותה ויגשם אל הענן. החלטם לסדר היריה מאורגנת של מאות משפחות לארץ-ישראל ובאותן דזה להציג את כל מה שאפשר להציג ואת כלבת אש, ועלה ברעינו, לנצח את ארץ מולדתי וכל טוביה ולעלות אל הארץ, ומה גם במושאי כל חב שאמרים בלבב קודש, השיר הייעוד לספרדים: "לשנה הבאה בירושלים" (נדפס בכל ספרי האזהרות של חג שבועות), אז שהלהבות היהיטה עללה בתוקפה, וגלי מחשבות מתרוצצים בדמי. ומה גמ' ומה גמ' בהיותי מזמין לפעמים לקשר של איזה זוג, או שותפים, ולחיבים בקיני סודר ונקסן, בתנאים, כמובן, שקיבלו עליהם עלות אל הארץ, בהיותי סופר מומחה, הייתי מתקנא מאד מכם, עד שהזיו זולגות מעין דמשות.

ואנכם בלבני היה הדבר יוקד נאש, ותמיד הייתו חשב, מה זה עשה אליהם לנו? במקום לחסל את הגלות, אנחנו עושים לה כיוונים להמשיכה ולקי'מה? עד אשר לפעים היה דמיין מטעני לראות מי שהוא דבר אליו עם מראות וחידונות, אז הייתו נסוג אחר, ומתגבר על רגשותיו הדמיוניים למחותם מזכוכין, כי ריאתי פן אכנס חס וחלילה לשער השיגשון ויציאו עלי' שם רע שאני הזזה. וזאת הדבר כן, עד שנת התרפ"ד באדר, שנקרatie' לשרת בקדוש ובב' ייחידי בעיר תלמסאן ואגפה, עשרה כפרים, באלאירין, שאד על הציבור והיחיד ימים ולילית, עקר ממי הדבר הטוב הזה...

וכאותו היום חזר אותו הזיק הקדוש ונעשה בלב לשלהבת גדולה, והחלה לי שורר הציבור לעלה, אך לא הוישם דבריו כלם, כי יהודי אלבירין, לבם היה אוטם, חתום, סתום משמע דבר זה, מרוב השלווה והשקט וכל טוב שהוא חיים בו, וכפרט מחרסן דיעתם השפה העברית המדוברת בארץ, והם אינם מדברים, רק צרפתית וערבית מגומגת, ובכן חזרתי לדבר על עוזרה כספית, וזה הוועיל קצת.

ומאותו היום התחלתי לחשוב הרבה בדבר, ורק השם מצא עוד מקום לקטרג, אין תעבור רכבות עם משכורות גבואה, קבואה, ממשלתית, ותכל Каиш הדיסט לבקש פרנסת? אך המקום ב"ה חתום פה שטן, כי בשנת תשכ"ב יצא דבר מלכות, שככל עבד ממשלתי, יהודי או רומי, מן שביעים שנה ישוב מצבא העבדה ולא יעבד עוד, ובבטיחו על הענקה חוזשית, מגמלא אוניה, וכל הרבענים בשמעם נזדעצען, ועשוו כמה תחבות לטעם על משמרותם ולא הוועיל, וכי החס אל שמחתי באומרם לי, כי אמרתי מאת ה' היהת זאת, אשר בית ה' אלין שעמדות יהוי ורגליהם בשערי ירושלים.

(רב יוסף משאש, אוצר המכתחים, התשכ"ח)

עליהת אף על פי כן

בכל ימי חי, תמיד הייתה מחשבתי ומגמתי לעלות לארצנו הקדושה, לשכנן כבוד בה, ובפרט מיום שהעיר ה' את רוח בני ישראל, ונופח בקרובם ניצוצי טהרה, וקרב עת אתחלה דגאולה, ואזרחי חול ועלן ארצתה, וה' עוזם, ולה' המלחמה כמו שנאמר: ה' איש מלחמה, ונלחמו עם האיבים ונצחים נתנה לישראל, ולא בכח יגבר איש - רק בכוח הדגול זורשו הנטייה, שלמי שירצה יתנה...

מאותו זמן גמרתי בדעותי לנזר את החול' ולעלות אל הקודש, אל ארצנו הקדשה לשכנן כבוד בה, וכਮ שכתב דויד המלך, עליו השלום, בחתלים: 'הנה ארליך נדו אלין במדבר סלה', ודרכו רבינו זיכרונו לברכה: טוב לאל אדם שיין במדבר ארץ ישראל ולא יזר בארם מלכים בחויל', זה שאמה' אלין במדבר! - אפילו באחד במדבר. והחלה לי להcin את עצמי ולבקש מן הסוכנותיהם ממן עלי העליה לחת לירשיין לעולות, ולא הרשו לעולות, עד שנתחייבני חמודי אוור עני, משה, ישרמו צורנו ויגאל, הנמצא בארץ ישראל משנת תרחש'ץ (1938) שהוא עללה בעודנו בחוץ, וشكיל עלי ליטפל ב' גומ' ולשלם עלי, ועל אחותו את כל הוצאות הדרכ', נתנו לי רשות לעלות לארצם הקדשה, ברוך ה' שהחחים קיימנו והגיעו לארץ ישראל, ודכין לדרכן על עפרה ולישון על אדמה.

(חכם שמואל מרציאן, יונתן שמואל, תש"ט-1959)

המושג האחרון: העלייה

"וְרוּךְ זוֹ אֶחָד שֶׁנָּשָׂאֵר לְאַחֲר֣וֹנָה, רָאָה דָּרְךָ טוֹבָה וְךָ אֶחָת – אֶלְךָ צִוְנָה". (פזמון עממי). ובכן לlected ציונה! גנמר! אין לנו כאן מה לעשות ולא מה נcellה לשוא כחמן? וככה לבסוף החלטם לעשות עוד נסאין גען ומסוכן מאי, שהיה יכול לגורו אחורי תוכאות קשות ולהיגמר במאסר ובגלא, אבל דרך לא הותה ויגשם אל הענן. ההחלטה לסדר היריה מאורגנת של מאות משפחות לארץ-ישראל ובאותן דזה להציג את כל מה שאפשר להציג להציג ואת כלבת אש, ועלה ברעינו, לנצח אל שאלה זו ובאה אונן דזה להציג אותה לפני הממשלה, הנשאר לקשרו בתקווה לגואלה שלימה לעתיד. אבל איך לגשת אל שאלה זו ובאה אונן דזה להציג אותה לפני הממשלה, שהיא לא תנגלה פה את הטנדז'יה הציונית? איך לשובב אותה, לסדר את העניינים ככה שהממשלה תהיה מוכרכה לעשותה זו והסכים לה? ?"

זה היה בשנת תרפי"ד-תרפי"ה העלה הרבישית הותה בעם תקופה ובארץ ישראל היו מגיעות ידיעות, אם כי מצמצמות ורומ בעריכת הסובייטית, אבל מריה בוטוס ומשמות תקופה בלבד שאכן חולכים ומצרים בשם "מדינה עברית", ושלם מתהווה והלב ונמשך כל קרי לחיות בלבנים. וር נוצרה אצלו איזהה של אפשרויות גדלות, סיור היריה של מאות משפחות ותאחותן בקרע אמנים כל קרי חמים לא היין, ידען את הקשים הרכשים בדברים באליה, ידען, שאין דומה שמיעה לראייה והמציאות היא אחרת לממי. אבל בדבר אחד לא הטלט ספק, באפשרות של עבודה הנונתת.

אמצעי קיומ לעובד ואיזהה בקרע ובתקותה כללה ניגש לארון הגירה וראשונה של 200 מושפות... מוקן, שככל זה לא היה "חוד וחולק" כל קרי לסביב את העניינים ולהביא את הדבר לידי כה, שהממשלה הסובייטית תשכים להציג מאורגנת ושולות מלאות, הדבר היה מסוכן מאי ומרגע לרגע היה החופש שלם תלי' מנגד... היא הותה עוקבת אחרי מהלך העניינים בשבע עינים, גם מזמין את אחדים מהנרגשים להציגו, את האנשים הפשוטים והסתומים, חוקרת אוטם, שאלת מה הביאם לידי קרי שבחו בדרכן זו, לעזוב את גרויה ותאחותם, וחוקרת אוטם, שאלת מה הביאם לידי קרי שבחו בדרכן זו, לעזוב את גרויה ולהגיר לארץ אחרת, מי הם המשוררים אותם לך והמנלים עומלה בקרב ההמוני? רצחה לגלות עקבות של אורך נזיר החשאיות אבל כלום לא העלה בידה. העניינים היו מוסדרים באופן כזה, שקשה היה למצאו את "האנשיים". וסוי' סוי' אחר מאחים יצאים מין הכלל, רעדת-לב בין תקופה ויאוש, קיבל המלאכות רשיון לנסוע לארץ-ישראל – ונסען. גדלות היו תקוותם בצתתנו לדרכו ורובה הותה שמחתנו בהגשנו לארץ אבותת לא היה לנו שם ספק, שם לא הכל לփותה להציגו עלה בידים למלא אחריו תוכניות ולסדר הגירה של המשפחות, אשר יוכל להסתדר בארץ, לעובד ולחות' ח' אנשי הושבים על אדמתם. תלמים תקוותים בהגנה הציונית, בשאר המוסדות המיישבים, שכה הרבה שמענו עליהם בוגלה, גם חלטם על יצירת איזה "פונד'" (קוק) בחוץ לארץ להעתיבות יהוד גרויה.

בתקותו אלה נסעם אוי וחרי בתרור מלאות ובאי-כח הידמות הגראות לארץ-ישראל. אבל... באמו ראיין וצריך להגיד את האמת, שבהרבה הרבה נתאצזנו.

(נתן אליהשויל, יהודים הגרים בגרויה ובארץ ישראל, נדפס לאחר מותו)

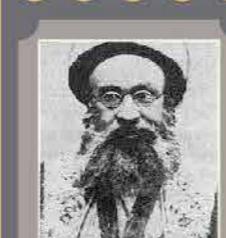
ארץ הקודש - היפותון לחייבון

מיד עברי בארץ היחסויות, ראיינו בני עלה טובים וישראלים, גם התערבי עם שונים, הוהילם בדרך לא טוב... רוח בטפי הציקני, לחבר המחברת הקטנה הזאת, לעורר את האהבה - אהבת ארץ הקודש, ולהעיר אונן בני עמינו וראשיהם שופטיהם ומנהיגיהם.

(חכם אליהו בכור חזון, זיכרון ירושלים, תרל"ד-1874)

שם: נתן אליהשויל
שנת חיים: תחרובין (1893)-
הטורט (1929)
שנת עלייה הטרפ"ג-1925
מקום: גרויה, ארץ ישראל
תפקיד מרכז: מושאי והמשנה
הציונות ביפו
הספר העברי בבלג'יס'

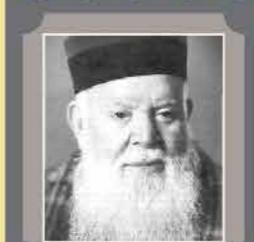
כדי לדעת עשר את שער
הורם האנטי-ציונים שפען
מלך מחק



שם: אלטום בר בר חון
שנת חיים: תחרובין
(1848)- תחרובין (1908)

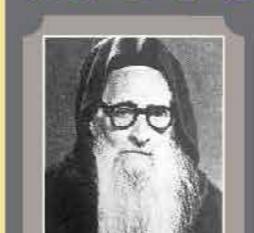
שנת עלייה שנת ה-60 של
המאה ה-19
מקום: טורקיה, ארץ ישראל
LOB וצרים
תפקיד מרכז: הרב של טרפול
אלכסנדריה, דין ושדר

כדי לדעת הפיקס שכתב
"אוחיל ים ים אשתחה" ושור
עד הום בשחת פשחת בא
אצל יוצאי מרוקן



שם: יוסף משאש
שנת חיים: תחרובין
(1892)- התשל"ד (1974)
שנת עלייה הטרפ"ג-1925
מקום: טרקיה, אלבירין, ישראל
תפקיד מרכז: רב עיר תלסמן
שואלאלי, דין במקם, וב
העיר חיפה

כדי לדעת עשר את שער
ספריו ואיך זכה לנאות כבוד
מלך מחק



שם: שמואל מרצמן
שנת חיים: שמת לדה לא
יזעה, נפטר בנתן
התשל"ב (1962)
שנת עלייה התשכ"ט-1956
מקום: מרוקן, ישראל
תפקיד מרכז: רב בחמץ
שרים במרקז

כדי לדעת עלה לארכן לאחר
טרירות אשתו והמשב בלאן

זרמים בציונות



ציונות מעשית

ובאו העובדים / האובדים

אחרון די רוטשילד, ייחיה עלי ענוג ונעם מתמיד, כי יהי רצון, Amen.

בראון שיחיה חי עד, ופעלו תחובות הנשגבות לטובת האומה הישראלית ואושרה, הודיעו לנו, אשר עני אדונם הכרון פקוחות לשוב ארצנו, ולקרוב הרחוקים אחינו בני ישראל, אשר אין להם שכר טוב בעמלם בארץ פוזריהם, לכת לעבד את האדמה בארץנו ונחלת אבותיהם, ולבוא על שכם מנדיבות הנשגבות,

נוסף על חופש הדרכן והאניות עדי הגיעם אל המנוחה ואל הנחלה.

ובכן נאלצנו לגלות אוזן אדוננו, השר שיחיה, משומן אל תמנע טוב מבעלין, שיש בעירנו זאת, אגושים בריאו בשר, ואמץ' לב כוכת, יש את נפשם לעבד בחפץ כפים ובידיים חרוצות, ורק זאת הם מבקשים, חפצ' ורצו הכרון, י' שמרחו יצילו, ועתירתו לבקשTEM להגעה לתשומות הללו נמטרה, וחפצ' ה' בידיו יצלח, ובכן תכן תפילתי מול הסבה הראשונה, להחתميد שלוחות, ורב גודלו יאריך ימים על שמרחות, כחפצו הרוב, וכחפץ דודוש שלומו וטובתו, בכל לב ונפש.

(חכם שלום עמאר, דברי שלום זאמט, נדפס לאחר מותו)



שם: ר' שלום עמאר
שנת ח'ים: התרכ"ב (1862) -
ההרבע (1898)
מקום מגורים: דיז משורר
תפקיד מרכז: דיז משורר
כדי לידעת קבע מס על הבשר
במי פטנס כדי לסייע לעני
העיר הרבים.



שם: חיים חזקיה מודאי
שנת ח'ים: התרק"ג (1832) -
התרס"ה (1905)
מקום מגורים: ירושלים (ממושא טורקן)
תפקיד מרכז: רב הערים
קורס-באאר וברון
כדי לידעת היה מכבב ומערך
מאוד בקרב ערי' חברון ובסם
מהם נחום בהלוויות



ישוב ארץ ישראל

גלו ידוע לכל, כי רעיון ישוב ארץ ישראל הוא עניין גדול וככבד מאד, עד כי המפורס- מות אין ציריות לחיזוק ורואה. גם הנה הרעיון זהה, ההוא לא חדש, מקרוב בא במחלוקת העברים, כי עוד לפני עידן ועידנים החל לפעום בלבבות, בלב אדריכי התורה וגדולי האומה, והיה נס להתנסס, לחומם עפרה, להושיב אדמתה, לקומם הירשותה, ולטעת נטעיה, אף בעת אשר אחינו בני ישראל נהנו שקטם על האדמה בארץות פזוריהם, וחולמו חלומות בהקץ כי יהיה עת לחוננה עם נדכה ונענה, ותשוב עת הזחב למן האנוש, והיתה הרוחה גם לנו, ונוהיה גם אנחם ככל האדם אשר על האדמה. עם כל זה גדול התורה ושער האומה, אשר עיניהם למרחוק יביטו, חשו עתידות למן, ושאו עיניהם אל ארץ אבותינו, צבי היא לכל העמים. אך מסיבות שונות לא יכול להוציאו אז מחשבות הטובה אל הפועל. אך הסופות בנגב נפתח רוח חיים בעצמות היבשות, וזיק ישוב ארץ ישראל החל להתהבר להתרחב ויהי לשלהבת זהה, כי רוח ממרום נשבה על יהידי סגולה, ויאזרו כה ואחד לאחד לאחות את הלבבות, ועבדו שכם אחד בעניין הקדוש הזה, ובכלל גדול קראו: אחיכו! חזקנו והתחזקו بعد עמנו וישוב ארצנו להיות כל אחד לאחיזור ולאחסן.

(חכם חיים חזקיהו מדיני, אגרות שדי חמץ, נדפס לאחר מותו)



שם: מנחם בגין (ישועה) בגין
שנת ח'ים: התרס"ח (1907) -
התרס"ג (1993)
שם עליה: ה' 1949-1949
מקום מגורים: ירושלים
תפקיד מרכז: ר' ב' קהילת חומס
(לט), חבר הכנסת
כדי לידעת זכה בתואר "יקיר
ההונאה הדתית לאומית" ויקיר
העיר נתניה

הкопפה הקדושה של קק"ל

בא זוונים חדשים, ואל שורת הקופות הקדושות, שהו נמצאות פה ושם בכתים: קופת רבי מאיר בעל הנס, רבי שמעון בר יוחאי, רחל אמנו ועוד, נוספה עוד קופת אחת קדושה לא פחות, והיא קופת קרן קיימת לישראל. קופפה זו על אף הייתה צערה מאד לימים, ביחס לkopot הותיקות הניל, תפסה חיש מהר את מקומה הנכון בינהן, כשהשו בין שות, שהרי כלן למטרה אחת נוסדו, ובפרק אחד כספיין זורמים, למען ישובה של ארץ ישראל וחיזוק ידי ישוביה. אין כאן תחרות ואין כאן דחיקת رجال של משה, אדריכל, כל אחת שמהה בהצלחה וקידומה של חברה, כי הצלחתה של האחת היא הצלחתה של האחרות.

(חכם פריגא ישועה זוארץ, חכמת נשים, תשמ"ב-1981)

הגואלה הרוחנית חשובה לא פחות מהגואלה החומרית

אם יטענו עליים זרים לומר: מה לכם להתפרק ולשמו עוד? – אין גואולתם לא היתה נצחית, ונוגם הימים עוד בಗלו! יש לנו תשובה מספיקה ואמיתית להתנצל מטענתם בה הלשון הגואלה לא היתה רק לגואלת גוףנו החומרי, כי אם לפחות נפשנו הרוחנית ידע בגלות מצרים לא היו עט תורו, וכמעט היינו מודדים מדרכי נזירים אחרים שחשבו כי מכונסה הראונה בצל ווד התישבות היהודים בארציהם כבל בגאולה ומחליטים כי אין תקנה לעם ישראל אלא כミתה וחונית – היא ההתקבלה והטמעה.



שם: משה חי אהרון
שנת חיים: התרכ"ו (1896) – התש"ד (1957)
מקום לידה: ת'רשי'ג-נצרת
תפקיד: פוסק, שופט, מורה
הקדלה: יהודית
דאיה: תלות שלט במושאי, ערבית
אנגלית, ערבית, גמונית ועוד

(חכם משה חי אהרון, פרדס הדת, תרצ"ד - 1934)

ציונות משולבת מה יכלה ארץ ישראל לחת? גם מקלט בטוח וגם מרכזו רוחני

מה בין גורל אומה יושבת בארץ ובין גורל אומה נודדת בארץות נוכריות? אומה היושבת בארץת חורין היא ברוחה, שם יכולת להתקפה לפי נטיותיה הטבעית; שם יכולה לשמר את תרבותה, לדבר בשפתה, להחזיק בתורתה, לדודר את בעדותה ומקור מחייתה. ואומה הנודדת בארץות נוכריות משוגבדת היא לזרמים; שם צריכה על כרוכה שלא בטובתה לקבל השפעה נכricht, ללכט בחוקי אחרים וללמוד תורה אחרים ותרבות אחרים; שם אונסוה היא לעסוק בעבודה שייגשו לה זרים ולהעניק את כישרונותיה לתוךרים.

גורלה של האומה העבריתicut הוא כמורל אותה האומה הנודדת, המפוזרת ונידחת בתפוצות הגולה, וכן שואפים חובביה לכבץ את פזרוריה ולתת לה האפשרות לדודר את חייה הפנימיים והחיצוניים ולהיות כגורל אומה היושבת על אדמתה. ולזה נשאו החובבים את עיניהם לציון. וכך רוא עין בעין שערכה של ארץ ישראל לקייםה של האומה העברית הוא כערק הבית לקיומו של adam ha-petah. פה, בארץ ישראל, יכולים ליצור מקלט בטוח לעם העברי, פה יכולים לברא את המרכז הרוחני של היהדות ושל העם היהודי, פה יכולים להגשים את תנאי החיים העבריים תחת חסותה של ממשלה עצומגה הנאוראה. כן, אם צירcis להראות לכל אחים שבגולה מה יכולת הארץ ישראל לחת, ועוד כמו היshaw שלנו הוא גרעין בריא ומכשר לעובדה. ארץ ישראל צריכה לחת לעמננו גם מה שחשר לו בגולה זהה: השפעה עברית, השפעה שתנצח את כל הזרחות המנסחות מעבר לים הגדול או התיכון. עבודה זו של בראית יסוד בסיס להסתדרות העברית ופועלה בעתיד ובקששת פחרון לכל השאלות העמדות על פרק חיינו, איננה עבודה קלה כל וכל והרבה הרבה מכתלים ומפריעים על דרך התגשותה. אבל הכל תלי בראותם של העם, ואין לך דבר העומד בפני עצמו!

וננה הדברים של ים יגאל וישבו לארצם להיות גוי כמו זkidim. הסורת השנתאות חינם מבן איש לחבר, ואדרבא עושים אהבת חינם להרכבת האהבה והאחדות בישראל, וזה יהיה ע"י ריבוי מפעלי הצדקה, שעיל ידיהם יתגדו כל ישראל למך אחד. שאז כל אחד מרגיש בצדקה חברו אליו חבר מאבורי, ומשתדר להיטיב עמו להציג מctrתו. ועל ידי כן תרבה האהבה והאחדות ביניהם, וירבו לעשות צדקה ווסד זה עם זה, ועם הענינים והאביונים, ובזה יזכה להיגאל.

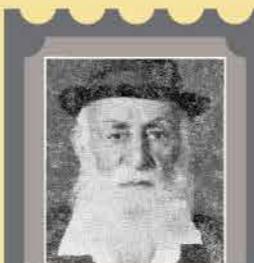
(ח'ים בן עטר, החרות, 25.7.1913)

ציונות רוחנית

תחיית רוח העם קודמת

בהתעוור התגעעה הלאומית בעצם תקופה לפניה שנים אחדות ע"י הציונים, מה גדול לעג המתבולדים והנטמעים. כמה מתנגדיים היו ושנמנ לרגע זהו כמה פריסקו ואיבא בשוקא שלא מאmins כלל בגאולה ומחליטים כי אין תקנה לעם ישראל אלא כמיתה וחונית – היא ההתקבלה והטמעה. שנים אחרים שחשבו כי מכונסה הראונה בראונה בצל ווד התישבות היהודים בארציהם אינן אלא כדי קפיצה אחת, וההתקבבות שעלה תחילה למרום קצה החוליה לרדת מטה מטה. אך החיים אחד יلد גוי? אכן מטרתם ושאייפותיהם אך לפrek מעילם את עול העבדות הרוחנית ולחיות כעם ח' העומד בראשות עצמו, ח' חופש ורות. אך תחתיהם, לפני אלפיים שנה, השתמשו באמצעות כוח החרב להшиб לנצחם את משפטם בתכל, נשמשו אנחנו, בכוח ההשכלה וההתקפות האנושית לפי טעם תקופתנו אנן, כי לא בחול ולא בכוכו כי אם הדבר חול ומתקרב אל התקלית הרציזה. נרकם גואלינו בסתר, מכינה כל האמצעים והמכשירים, אך אל נא נדחק נטער נא, נבין נא כי זה אלפיים שנה, נרकם גואלינו בסתר, מכינה כל האמצעים והמכשירים, אך היה גם עמנן על אדמת אבותינו. את הקץ, נחיה את ארצנו, נחיה את שפטנו הלאומי, עם תחייתה, היא, יהיה גם עמנן על אדמת אבותינו.

(abricham אלמליח, החרות, 15.12.1909)



שם: שמחה אפרתי
שנת חיים: התרכ"ח (1888) – התשכ"ג (1953)
מקום אבנישון, ישראל
תקופת מרכז: שות ובודק,
סוחר בדים, עסק במלאת בית
כדא לדעת: על אף שהיה עני
וחול בקש לחזיא לאור את
ספח ושם בן זולמן
שו וחול פיאת ק צבי.

(חכם שמחה אפרתי, אור ושמחה, תשכ"ב-1972)

סוד המרכז הרוחני

יום שמנם בארץ רבעים גדולים שאין דוגמתם בחו"ל, עם ישראל נקראים עם חם ונבען בכל מקום אבל שכבים בארץ ישראל אוירא דארץ ישראל מחייבים מוסיפים חכמה על חכמתם,כך מה שנותן השם לישראל הבא עם ישראל תשועה גדולה וזכינו לקיבוץ גלויות ולכני הארץ, ונהיינו עם, עם מדינה ריבונית, ואובי ישראל נקבעו תחת יד ישראל בזאת החכמה שנחן השם לישראל.

(חכם שמחה אפרתי, אור ושמחה, תשכ"ב-1972)

אחד העם?

כברט שהם נחלקים לכמה מחולקות והרבה כתות, ונעשה עדורים בעדר לבדי, שונים ומשונים כל אחד מהברכה שמיים, ספרדים, אשכנזים, בוכרים ועוד. ואיך יתחחו כל העצמות האלה לגוף אחד? ולא אמורים שבכל עיר קתונה אחת, שיש הרבה חילפי דעתות והרבה מחולקות, ואיך ישבו לחיות עם אחד? ורוח אחת לכולם? איך יתקרבו העצמות היבשות עצם אל עצם יהיו לנו אחד ובשר אחד? ..

והנה הדברים של ים יגאל וישבו לארצם להיות גוי כמו זkidim. הסורת השנתאות חינם מבן איש לחבר, ואדרבא עושים אהבת חינם להרכבת האהבה והאחדות בישראל, וזה יהיה ע"י ריבוי מפעלי הצדקה, שעיל ידיהם יתגדו כל ישראל למך אחד. שאז כל אחד מרגיש בצדקה חברו אליו חבר מאבורי, ומשתדר להיטיב עמו להציג מctrתו. ועל ידי כן תרבה האהבה והאחדות ביניהם, וירבו לעשות צדקה ווסד זה עם זה, ועם הענינים והאביונים, ובזה יזכה להיגאל.

(חכם יצחק דיין, די יצחק, נdfs לאחר מותו)

היחס לעربים



הטובים לתקשות?



שם: שמעאל בן שבת
שם חיה הרמלט
(1888 - ה'תשי"ח 1957)
מקום: מצרים, ישראל
תקופת מחייו: החל מ-1892 ועד ל-1957
לכון: צבאי, מנהל, מיליטריסט
כדי לדעתו כיהן כציר
בקנגורס הציוני ה-20 בברלין.

כל מי שיעוד פרק בהלכות העם הערבי ומカリ פחות או יותר את מעמדנו בארץ, יודה על הנחיצות הגדולה להתקרב אל העם זהה, להשפיו עליו ולברר לו מה אמן מועלים ונפנפים בברכיהם ובקשויהם. רבי חייא ורבי שמואן בן חלפתא: "ברבי בר הא גאולין של ישראל, בתחלה מעט מעט, כל מה שהוא הולכת – היא רבה והולכת". והגראם כשר שליט'א בספרו התקופה הגדולה (עמדורים שעד - שעח) הביא כרוז בשם דעת תורה, שחთומים עלו כמעט כל גודל הדוד, וקוראים את הקמת מדינת ישראל ואל הנחלה, הן מבחינה מדינית וצבאית, והן מבחינה מסורתית ורוחנית הרוי מנהיג צבאות ערבי, למרות התבוסות והמפלות שנחלו, עדום מאימים השכם והערב יצאת למלחמה נגדן ובחרכיהם ובקשויהם. "אי שלום ולידך נלחמת למלחה". כמו מדינת נאורה נחנכה עלייה החיפה-1924, צור ישראל וגאולין, השם נפשנו ושודם תכלינה עניינו אל ישועת ישראל האמתית, ע"י צור ישראל וגאולין, השם נפשנו בח'ים, ולא נתן למוט רגילין. ובמחנה רוחנית, אשר ירידנו אלף מעלות אחורניות, ועדים אף להתדרדרות מסורת מדרימה: המתרונות גברת, וההתקפות משתוללת בראש כל חזות, חסר צניעות, בגדי פריצות, ספרי פורנוגרפיה, סורטי קולנוע מבישים, חיליל שכט בפרוסיה, פתיחת אטלי טריפה בממדים מבהלים, ועוד כהנה וכחנה. ועל הכל, שמאות אלפי ישראל, ולמונת עוזר לצורך מחצחים, ולהיות ככל הגאים בית ישראל. הלה ציפינו וקיימו ממש כאלפי שנות גלותנו? והרי כתוב הרמב"ם (בכ"ט מה' תשובה ה"ב): "ילא נתאו ישראל לימות המשיח אלא כדי שיתחו מלכויות שאין מיניהן להם לעסוק בתרזה ובמצות כראוי, ובמי המשיח הרבה האמונה והՃעה והחכמה והאמת, שנאמר: 'כי מלאה הארץ דעה את ה', כמים לים מכסים, כי כולם ידעו אותו למקטנים ועד גודלים". ומספרת אלה הרבה משלמי אמוני ישראל אשר רואים שעדרין השכינה בגלות, ונוהגים שלא לומר הלל בכלל ביום העצמאות, ועםם וינם עם לרוב יגונם וצערם על מצבתו הרוחני אשר אמר לנוinos בו כו".

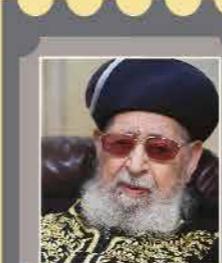
ומאו נשנה המצב. הפולמוס נגד הציונות והציונים פסק כמעט והתקוממות של העיתונים הערבים על היישוב היהודי חדלה וסערת הרוחות עברה לאט לאט מקרבם היא מרכז התורה. בעולם כולו, ורבבות בחוות חמד מטובי בניין היקרים עוסקים בתורה יומם ולילה בשיבות הקדושים, והתורה מחזורת על אכסניה שללה, שאין לה תורה שעוסקת בתורת ארץ ישראל. ובירושלמי (פ"ז דנדירים סוף ה"ח) נאמר: "אמר הקב"ה, חביבה עלי כת קתינה שעוסקת בתורה בא", מסנהדרין גדולה שבחוץ לארץ. ורבבות משלמי אמוני ישראל מחנכים את בנים ובנותיהם ע"פ תורתינו הקדושה, כל זואיהם יקרים כי הם דם דעך בר ה', וכי לא תשכח מפי זרעך". ואך אצל המון העם אנו מוצאים אז קשבת שוקה וכמה לשמעו תורה ודת מפני גודל ישראל, כחוונו הנפלא של עמוס: "הנה ימים באים נאם ה', והשלחת רעה בארץ, לא רעב ללחם, ולא למים, כי אם לשמעו את דברי ה".

(שמעאל בן שבת, החרות, 3.7.1912)



ציונות דתית

צללים לצד אורות



שם: שמעאל זoref
שנת חיה: הרמלט
(1920 - ה'תשע"ד 2013)
מקום: מצרים, ישראל
תקופת מחייו: החל מ-1892 ועד ל-1957
כדי לדעתו נקרא שמעאל על
שם של רבי עבדאללה סטוקן ועל
שם ס. זוסי על שם של רבי
יסף חיימ' מאוחר יותר הופיע את
שם הפרט השם לשם משפחתו.

הרב שמעאל זoref, ובמי המשיח הרבה האמונה והՃעה והחכמה והאמת, שנאמר: "כי מלאה הארץ דעה את ה", כמים לים מכסים, כי כולם ידעו אותו למקטנים ועד גודלים". ומספרת אלה הרבה משלמי אמוני ישראל אשר רואים שעדרין השכינה בגלות, ונוהגים שלא לומר הלל בכלל ביום העצמאות, ועםם וינם עם



לא זו הדרך להתייחס לערבים

ערבים וערבים מתחננים בארץ ישראל – מדוע? ערבים וערבים, שניהם לאומנים מהגדען השמי – הרי מתחננים הם שוג'A מאות שנים של חי' קרביה, חי' שכנות טוביה וחי' שלוה ונחת – מדוע? הערבים וביחד הדור הצער והעתינות הערבית בכלל (ויצויא הכלל כמעט בטליהם הם ממעוטם) קשו עלם מלחמה כבדה ומסכנה, ומכוון שנתנה רשות למשחית הלא אינו מבחין שבין טוב לרעות... כל האמצאים הינם אפוא שרירים בעיניו של עם הארץ ובכלל שינחה. מכין הוא העם הזה שבטבונו פיקח הוא – ובפרט החלק המפתח שבו שדווקא הוא צורנן, כי רק ברכה באה לרגלנו לארץ, יוציא הוא אולי לפחות ממנה כי טובת המולדת דרושת ריבי אוכולסיה ואחדותם; מכיר כי ברור ייחוסנו לעם הארץ הוא דבר שאין לדחות. והוא הנהו אוכולסיה הנזקקים להם וועלילם לעוזר בחומר וברוח לקדמת הארץ ולהפרחתה בכל המובנים ובכל המשגים וזה הוא אכן בין עצמו, במלותינו הטובות והתרומות, ובכל זאת מביט הוא עליון בעין רעה – למה זה אפוא?

אמנם סיבות וגורמים רבים וחשובים יש לתופעה מעצבה זו, אבל נשתדל להתקנות מכאן רק על שורשי העקריים ביותר שביהם, ונראה כי האשם ביותר במצוות העגום שננטנו נמצאים בו עכשו. סיבות וגורמים אמורים, שונאים באויה השנאה גם את בן אמנונם אשר אין מתנגד עלי פניה המושגים והמנוגדים המקובלים. שנאה זו סופה להיעקר מלבד על ידי סבלנות בעקבות שבאה בעקב התפתחות שכילת וביחד חיים אחד שהוא אב לכל החולות הללו. ככל תליים הם זה זהה, מוצאים כלם הוא מעין ראש ומוקור יסוד אחד. ואתם יכולים אפשר לכלול ולסכם במשפט קצר אחד: יחסנו אל עם הארץ. כך, כל מצבונו הנוichi תליו הוא בתוכנו ובמהותו של משפט בן ארבע מילם זה – האם אמונם קtan חכמת הוא, אבל מה ובה איךתו לשגרצת לחדרו אלה, להתגעני בה ולהתעמק בכוונה! והא גם עיקרי סעיף משפטי דקן.

(א) התרחקותם והתבדלותם למגורי מהעם שבקרבו אנו ישבים ושבשכנוווח שבענו לחוויה באחוות ובשלום (חלומו

של מנהיגנו הגודל בכבודו ובצעמו ב"תל אכיב" של...).

(ב) חישdot הסתום בו והסתפקם כל הזמן בהה מביל נשתדל לחקרו את טבעם ואת אופיהם של הערבים שכינויו אמונותיהם, דעתיהם ותוכנותיהם שהרבה היינו יכולם ללמד מאלו, רצוי, מחסנותיהם וועלותיהם ושעד עכשו אין איתם יודע עוד מה מהם – לדאבוננו – חז' מיחדי הסגולה המעטים שכינויו.

(ג) אי' ידעתנו את שפת הארץ הרבה הייתה יכולה לעזר לנו להכיר היטב את רוחו של העם, שאת בינו אמו נפגשים יומם על כל צעד וועל ושתבע הדברים מחייב – אם רק יש עורך להצלחונו בעיננו ואם יש לנו אפילו השקפה מסוימת מתרות המדיניות, הרפקאותיה וגווניה – לලט אתך יד ביד, וכמוון, בגבולות ידועים.

(ד) שער כליל שהוא מקי' את אידיושטם לעם הארץ – עם הארץ – הלא הי מפלגת הצעקות המרובה וההנגדות המופרחת לטעם מפלגה יוזעה ממנה – מעת השנות הלל, ועוד המתלהבים אמונם לפעים והבזבזים על פי אינטוננו למצוותם הטענה מלב עקרון הלא מוחמר אחד אחרות שאפשר לצרף לה, שנותן אן אמונם אך בוצרות השחתה ובאונן הבעתן אבל בעקרון הלא מוחמר אחד נצוץ; כך, כל הגורמים האלו ביחד יכולם אן לכלול במשפטנו הניל': יחסנו אל עם הארץ – יחס שלרגליו הרי אכן התחלנו לסקול ומי יודע במה גגמו? אם אמונם ידענו כי מבקירינו המושבעים ייכרו קשה את משפטנו הקשה זהה ורבים מהם יבטלוווח בתונעת די יהודית אחת, בטוחים אן בכל זאת כי חלק פחות או יותר גדול, יכיננו גם יצדיקו... לא זו זו הדרך, אחיכ! שימו נא אליהם נגד עיניכם וויה נא על פניהם, על בקרותם ואפי' על ספרותם בכדי להזכיר את חיינו ולהזכיר אותנו עד שנעללה מן הארץ.

המזהקה, ותו נא אף על דרישותיכם הצדוקות בשוביל דרישות העם שלשםו ובעהם נלחיים, ואן תא תשכחו גם את דרישות הזמן והќוקם שגם הן כמידותן לא פחות צודקיות וזקוקות להתחשבוננו מדרישותיכם שאמונם בעינון הון יקרות מאד לכולנו – אבל... על "אבל" זו יש, לדאבוננו, לחזור פעמי' רבות... אליכם אישים, איש הרות, עצם אותן שאיפותיהם אן הלאיים, אתם שמתהרים את הדברים כמו שאתם רוחים ולפי ערבים כי שאיפותיהם אן הלאיים, מושבם גם הם כי יש מקרים מרכז: חטא, מחרוגם, פובליציסט ומרחונם...

הרמת קרן העם העותמאני אשר אן דוגלים תחת ציל, בה בעית אשר אן חפצים להיות

ללאום יהודי מיוחד הדואג לשוני, טיפוסו, עברו, עתידיו ומוניגו. ועתה כי הסכנה רפהה הגיעה העת לדואג אל העתיד ולא לשון שוב.

את עינו' לגמורה עד שלא יוכל שוב לראות נכהה?

(יוסף דוד ממן, החרות, 13.9.1911)

שם: יוסף דוד ממן
שנת ח'ים: 1884 (התרמ"ד)
שם פטריה לא' יוזעה
מקום: ארץ ישראל, לבנון
מארם (מפאא ספרדי)
פקיד מרכז: חטא, מחרוגם,
יעוּנָאִי

כדי לדרת היא אחד
מהמורים הריבם לערכות
שנהundi היושב הספרדי
ברוך ישראל

הדרך להציג כדורי קיום עם הערבים

אל האדונים היקרים והנכדים – רבינו הגאנום, ועוד' מושבთינו ביהודה ובגליל, ראש' מוסדותיהם הצבוריים
ושופרינו ועסקינו המציגים, שלום וברכה.

מרשה אני ל', אדונ' ורבוני, להעיר שוב את תשומת לבכם על מצב אומתנו בחוליה בכל' ובארץ ישראל בפרט. ארץ ישראל ברובה מושבת היא בלואם המוסלמי הערבי, קרובנו כי ברור ייחוסנו לעם הארץ הוא דבר שאין לדחות. אינה שונאת את היהודים שנאה נפשית, גזעית, שנאה שאין לה תחפה שנאנתם של האנטישימים באירופה. המוסלמים בכלל, אם יש בהםים שונים את היהודים הריה' שנאה זו שנאה דתית, שנאת קנא' מאמין לכל מי שאינו מאמין באלהי, ولكن' שנאים אלה את הנצר' לא פחות מהיהודים, הם שנאים באויה השנאה גם את בן אמנונם אשר אין מתנגד עלי פניה המושגים והמנוגדים המקובלים. שנאה זו סופה להיעקר מלבד על ידי סבלנות בעקבות שבאה בעקב התפתחות שכילת וביחד חיים אחדותים ועל ידי הכרת התועלת אשר צמח לאסלם מידותיה הידמות והקשרות עימה' בברית הגנה נגד השנאה המשותפת של שניינו בני שם. אבל אפשרות זו של התהברות היהודים והמוסלמים הרגיזה, את שנאי' בינו שם, הנמצאים פה בקרב הלאומים הקטננים והם התחילה להפיץ בעיתוניהם דברי שקר ונרגנות שלפהה ב כדי להפריע بعد התקרטותם של הערבים והיהודים ולהפריד בין אחיהם, המוכשרים לחוויה יחד ח'י אהבה ואחוות, שלם ורעות, ולעבד שכם אחד לטובות המשותפת, ולהציג את כבודה פיד צוריה מבית ומבחוץ.

בה בעית אשר הי הרגניים הבזויים חותרים את חתירותיהם הנמאסות הי' היהודים נסמכים על הידמות העתיקה של הערבים ועל היחסים ההיסטוריים הנשנים אשר קשו תמיד בין בני ישראל ובין המוסלמים ולא שמו לב אל המשטנים ואל ריקוד שעיר האנטישימים המרקרים פה כאחיהם אשר באירופה, ובכן נתחזקת שכבת הנרגנות כל כך עד שנלכדו בה סופרי ומטלי הערבים עצם והתחילה גם הם לשון לפני ההמון אתון האשמות הבדויות אשר נטפל עליים ולא נזקנו להכידם או לנזות עליהם, אשר על כן רוח איבאה גזעית נגנדו התחלת להתבסס גם פה בכדי להזכיר את חיינו ולהזכיר אותנו עד שנעללה מן הארץ.

את הסכמה הזאת המרחת על היישוב הCarthy' אונכי אפשר יותר מאשר אחב' בתרו סופר עברי אשר בלה חי' יובל משנותיו בספרות ובעתונות הערכתי. ובכל כוח עבדתי לעוזר את דעת הקהל העברי בעוד מועד לדואג לדבר הנכבד הזה, אבל אחינו לא שמעו לקול ונשענו על ניסיונותיהם האירופאים או על איזה השערות אחרות אשר אין מתחפק מפני דוחק השעה ואחלה מתני למלחת מצווה הזאת, אשר הנסי מתעסק בה זה יותר משישה חודשים עד אשר הצלחות לקרווע אותה השכבה הנרגנית המאושה ולהסביר נגיד צורינן שודשים עד אשר האשמות הבדויות אשר אמרו להדביך אונן בנו נגד המולדת ולהסביר שנות ח'ים הרטהי' (1866) – הרטהי' (1915) ממקום: ארץ ישראל, לבנון, פקיד מרכז: חטא, מחרוגם, עיתונאי

כדי לדעת' היה אחד מהמורים הריבם לערכות שנאנד היושב הספרדי. ועתה כי הסכנה רפהה הגיעה העת לדואג אל העתיד ולא לשון שוב.

(ד"ר שמעון מיאל, החרות, 2.9.1912)

שיר חדש ליום העצמאות

הכה ערב ורב, מכות מופלאות.
שם כח ואל, בצבא ישראל.
הפעם הואר, גדול להראות.
אייבים נפלן, וגם נשלן.
ישראל עלי, מעלה נשאות.
שנת תש"ח, גדרה השמחה.
גבורה נחה, על עם נבאות.
חמשה איר, יהיה מצויר.
תוושב ותיר, ירבו הזראות.
זכרו נפשות, הקדשות.
יהיו נדרשות, לזרות ולאות.
קדש ענן, בנה אלמן.
יתברך שמן, בכל פיות.
אתן הוודאות, ללבש גאות.
עשה פלאות, בחג עצמאות.
נגה או רגלה, על ראש עם עולם.
הרימו דגלים, בכל מכאות.
יקר מאד בא, אחרי כבה.
נור ת"ר ורבה, בכל פראות.
יום הקץ שלים, שעבוד אנגלים.
יצאו גאולים, נפשות נכאות.
ובצאת הגאים, שסו ערביים.
אומות פראיים, מכל הפאות.
סמכו ידיםם, בכל צייניהם.
ובעצותיהם, שנאה מלאות.
פראים באו, כנשר דאו.
ארבו נחכאו, לדם צמאו.
מושיע זרב, ריבם הוא רב.

(רבי יוסף משהש)





החברת מובאת עבורה על ידי חברי קבוצת המעוור של בית המדרש לציונות. ככל מעשה אדם, אנו מצרים באמ נפלה טעות בכתב או באמ החסרנו מקור או מחשبة הנראים חשובים לאין ערוך מלאו שנברחו. הקטעים המובאים משקפים חלק מההתיחסויות של הוגי הציונות לנושא, ואינם בשום אופן מתיימרים להכיל את כל ההגנות, כל הזרות וכל המחשבות.